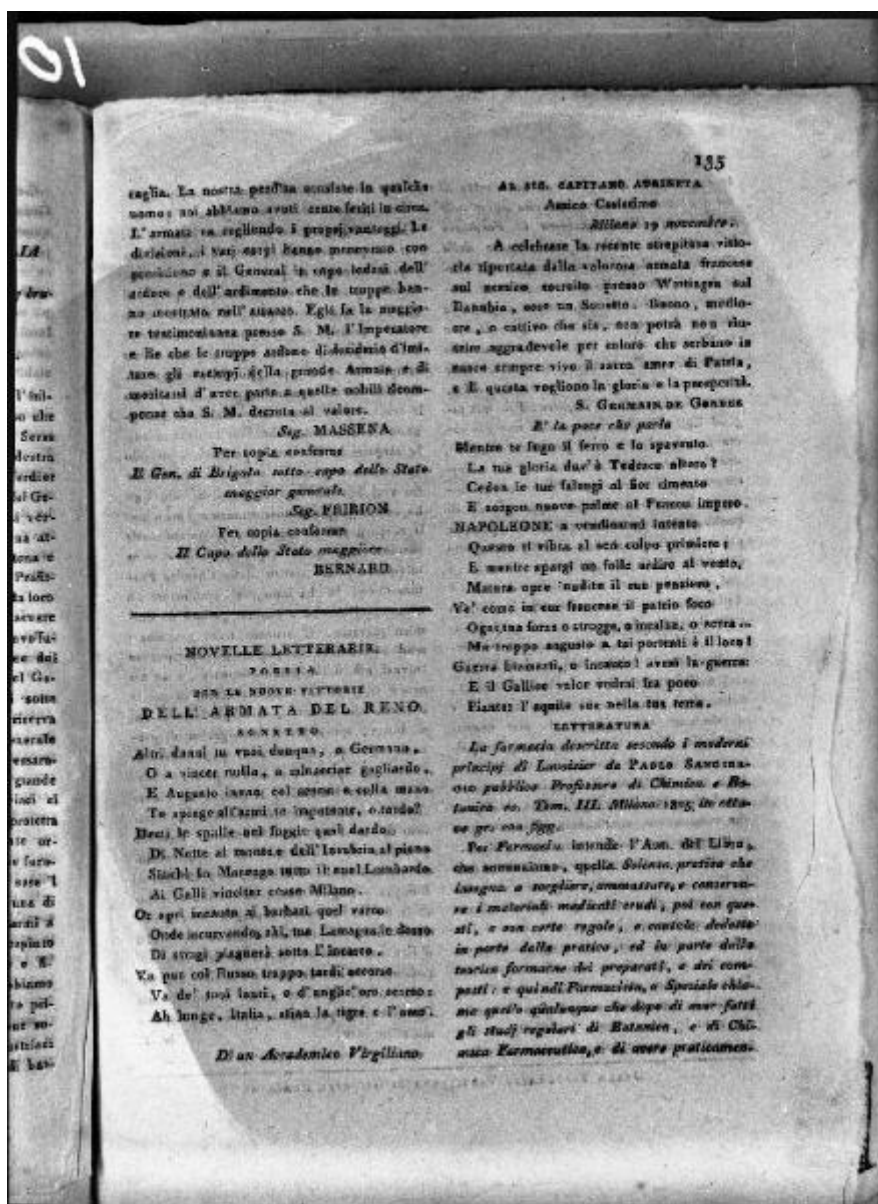


# Pagina stampata

## Studio Calzolari (studio)



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/fotografie/schede/IMM-r5020-0001603/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-r5020-0001603/>

## CODICI

Unità operativa: r5020

Numero scheda: 1603

Codice scheda: IMM-r5020-0001603

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: Pagina stampata "Dalla tipografia virgiliana di Giuseppe Braglia".

Identificazione: Pagina stampata

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: da attribuire

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Mantova

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Studio Calzolari

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1882/1996

Riferimento all'autore: studio

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Studio Calzolari, Mantova

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Nome: Previti, Serena

Referente scientifico: Maestrini, Franca

Funzionario responsabile: Maestrini, Franca

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Data: 2008

Nome: Previti, Serena

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-r5020-0001607 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: r5020

Numero scheda: 1607

Codice scheda: SUP-r5020-0001607

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-r5020-0001603

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Archivio di Stato di Mantova

Ente competente: S23

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: negativo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Forma specifica dell'oggetto: assemblaggio

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

Completa/incompleta: completa

Numero d'ordine: 1598

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo proprio: Pagina stampata

Titolo attribuito: Pagina stampata

Specifiche titolo: del catalogatore

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 10307

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo del Ginnasio

Indirizzo: Via Ardigò, 11,13

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Archivio di Stato di Mantova

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Archivio fotografico Calzolari

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione: Palazzo dell'Archivio di Stato

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: archivio

Qualificazione: statale

Denominazione: Archivio di Stato di Mantova

Complesso monumentale di appartenenza: Convento dei Gesuiti (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Ardigò, 11

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Archivio fotografico Calzolari

#### **DATA**

Data ingresso: 1997

### **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico Calzolari

Collocazione: ASMn, Archivio Calzolari

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

### **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/vetro

#### **MISURE**

Tipo misure: singola immagine

Unità di misura: cm

Altezza: 9

Larghezza: 12

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: buono

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Archivio di Stato di Mantova

Indirizzo: Via Ardigò, 11 - Mantova

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: compravendita

Data acquisizione: 1997

Luogo acquisizione: Mantova

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-r5020-0001607\_IMG-0000792309

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Studio Calzolari

Codice identificativo: ASMn1598

Formato: 9x12

Visibilità immagine: 3

Collocazione del file nell'archivio locale: \\Nas\sirbec\Calzolari 807-1600

Nome del file originale: 1598.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-r5020-0001607\_IMG-0000792310

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Autore: Studio Calzolari

Codice identificativo: ASMn1598

Formato: 9x12

Visibilità immagine: 3

Collocazione del file nell'archivio locale: \\Nas\sirbec\Calzolari 807-1600

Nome del file originale: 1598.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-r5020-0001607\_IMG-0000792311

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Autore: Studio Calzolari

Codice identificativo: ASMn1598

Formato: 9x12

Visibilità immagine: 3

Collocazione del file nell'archivio locale: \\Nas\sirbec\Calzolari 807-1600

Nome del file originale: 1598.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda per accesso pubblico

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Archivio di Stato di Mantova

Nome: Previti, Serena

Referente scientifico: Maestrini, Franca

Funzionario responsabile: Maestrini, Franca

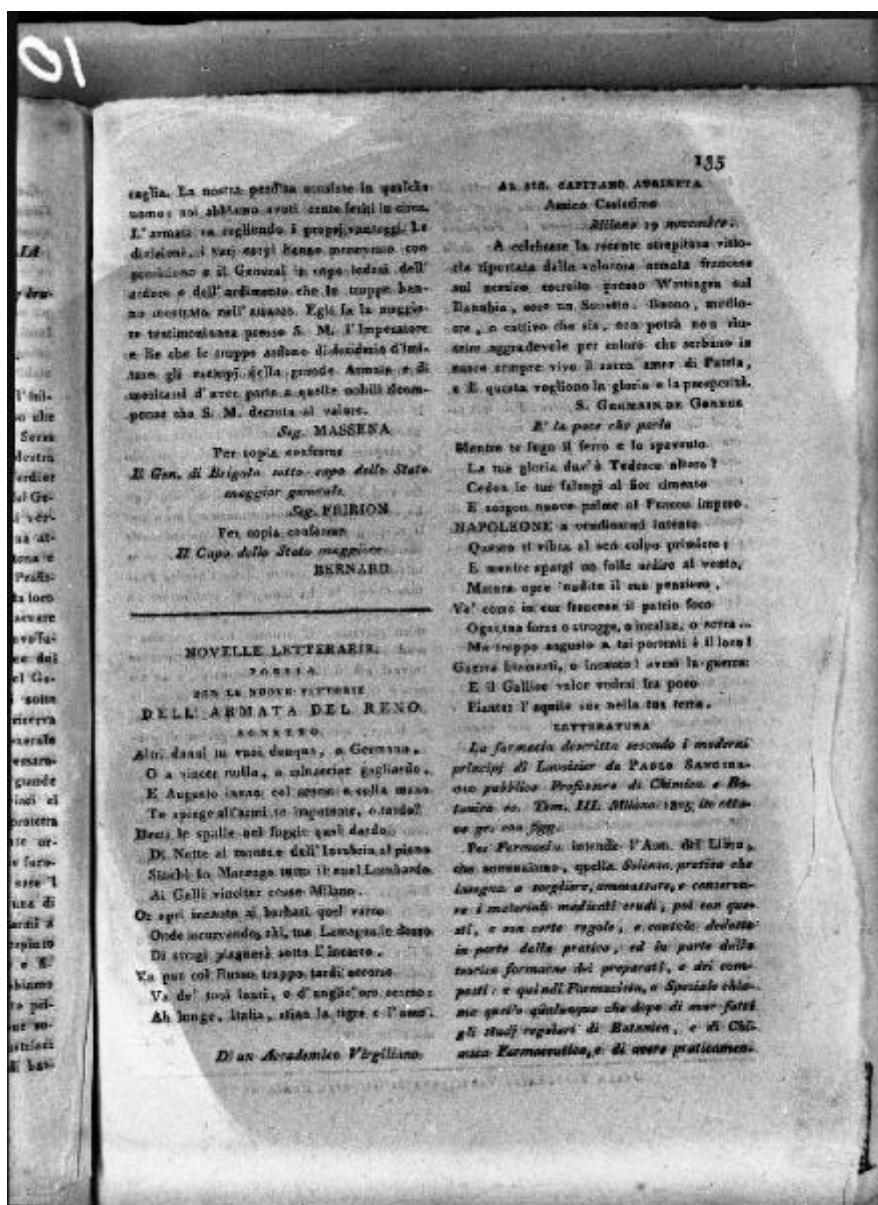
### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2008

Nome: Previti, Serena

Ente compilatore: Archivio di Stato di Mantova





01

taglia. La nostra perdita scolare in qualche  
 nome; noi abbiamo venti arate fatti in circa  
 L'armata sa reglando i propri vantaggi. La  
 dielioni, i suoi osti fanno monarca con  
 genazione e il General in capo lodati dell'  
 ardore e dell'ardimento che le truppe han-  
 no mostrate nell'assedio. Egli fa la maggio-  
 re testimonianza presso S. M. l'Imperatore  
 e fa che le truppe Austriache di Accademia d'In-  
 stano gli vantaggi della grande Armata e di  
 meritarsi d'aver parte a quelle nobili scom-  
 penne che S. M. decreta al valore.

Sup. MASSENA

Per copia esaltare

Il Gen. di Brigata sotto capo dello Stato  
 maggior generale.

Sup. FERRON

Per copia esaltare

Il Capo dello Stato maggiore

BERNARD

NOVELLE LETTERARIE.

TORINO.

CON LE NOVE VITTORIE

DELLE ARMATE DEL RE.

SONETTO.

Alti darsi in vna danza, a Germania.  
 O a vincer nulla, a minacciar gliardi.  
 E Augusto iaran, col senno e colla mano  
 Te spinge al Carmi in ingratante, o tardal.  
 Betti le spalle nel fuggir quel dardo.  
 Di Noite al mensa dell'Invidia al pieno  
 Studo in Matrege tutto in quel Lombardo  
 Al Galli vincitor come Milano.  
 Or sgr. incante al barba quel varco.  
 Onde incurvando al, tua Lunga de sospo  
 Di stangi piagnerà sotto l'incaro.  
 Va pur col Russo troppo tardi accaro.  
 Va del, suoi lauti, o d'angie'oro scario.  
 Ah lunge, Italia, stia la tigre e l'aur.

Di un Accademico Poggiano.

AL SIG. CAPITANO ADRIATA

Amico Celestino

Milano 19 novembre.

A celestine la recente strepitosa vio-  
 lante ipostata dalla valorosa armata francese  
 sul senno, scortato presso Wertingen sul  
 Danubio, con un Sottile. Basso, medio-  
 cre, o cattivo che sia, non potrà non riu-  
 scire aggradevole per coloro che serbano in  
 mente sempre vivo il sacro amor di Patria,  
 e il questa vegliono la gloria e la prosperità.

S. GENOVA DE GENOVA

E' la pace che parla

Mentre te fugo il ferro e lo spavento.

La tua gloria dar'è Tedesco albero?

Ceda le tue falangi al Soc dimento

E scorgi nuove palme al Freno impo.

NAPOLIONE a vendicand' intento.

Quanto ti vilita al sen colpa primiere?

E mentre sporgi un folle ardore al vento,

Matura apre l'uscita il tuo pensiero.

Ve' come in tua frangere il patrio foco

Oganza furas o stragge, o inalza, o scarta.

Ma troppo agusto a tai portati è il loco

Girna benacci, o incanto! avrai la guerra

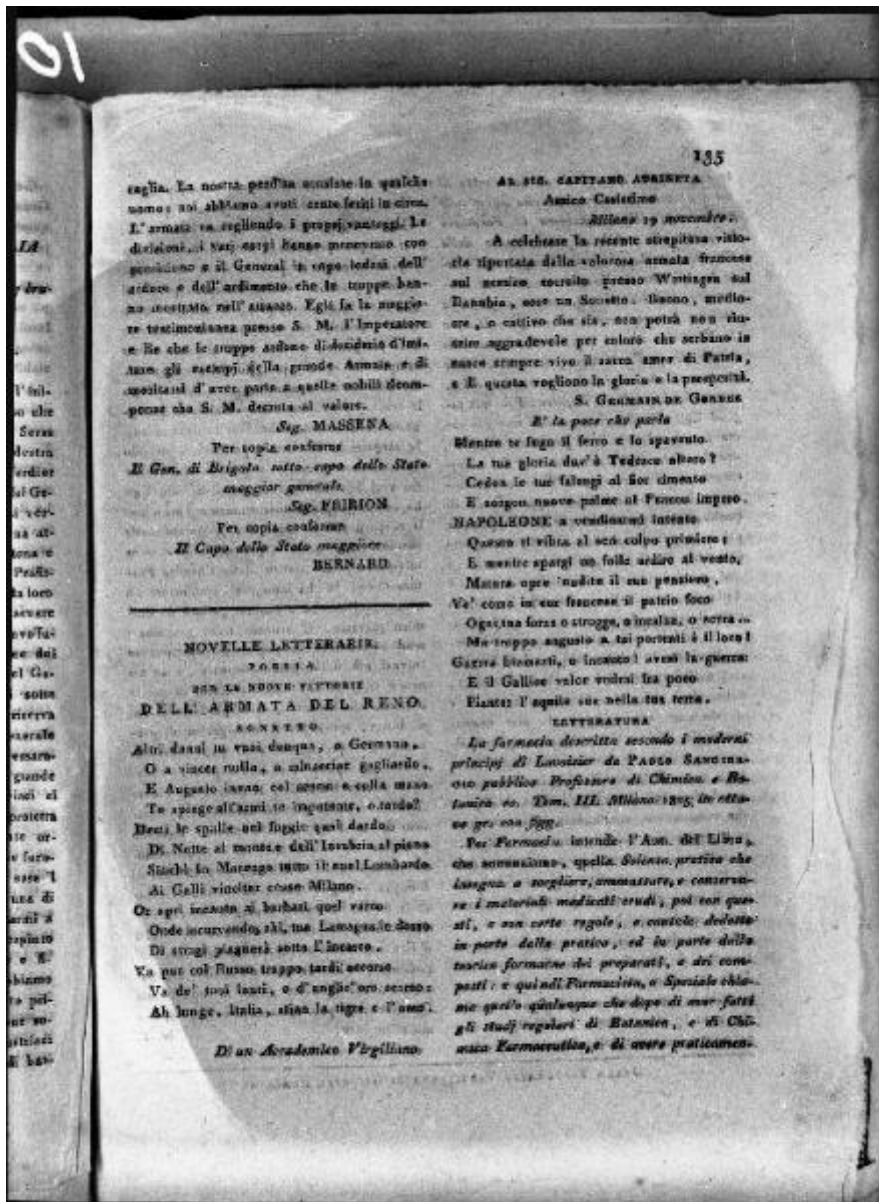
E il Gallio valor volrai fra poco.

Fianza l'agile tua nella tua terra.

LETTERATURA

La farmacia descritta secondo i medevi  
 principi di Lavoisier da Paolo Savona-  
 ro publico Professore di Chimica e Re-  
 tistica in Dom. III. Milano: 1807. in otto-  
 to per una pag.

Per Ferrosio intende l'Ann. del Libro,  
 che annunciano, quella Soleno, pratica che  
 insegna a scegliere, ammassare, e conserva-  
 re i materiali medicinali crudi, poi con qua-  
 sti, e con certe regole, e conio: devotto  
 in parte della pratica, ed in parte della  
 tascia formarne dei preparati, e dei com-  
 posti: e qui nel Farmacologia, o Spziale chlo-  
 me quai qualunque che dopo di aver fatti  
 gli studi regolari di Botanica, e di Chi-  
 mica Farmacologia, e di avere praticamen-



taglia. La nostra perdita scarse in qualche  
 nome; noi abbiamo venti arde ferri in circa.  
 L'armata sa reglando i propri vantaggi. La  
 divisione di varj corpi hanno convenuto con  
 generosità e il General in capo lodati dell'  
 ardore e dell'ardimento che le truppe han-  
 no mostrate nell'assedio. Egli fa la maggio-  
 re testimonianza presso S. M. l'Imperatore  
 e fa che le truppe Austriache di Accademia d'In-  
 staurazione gli vantaggi della grande Armata e di  
 meritarsi d'aver parte a quelle nobili scom-  
 penne che S. M. decreta al valor.

Sup. MASSENA

Per copia esaltare

Il Gen. di Brigata sotto capo dello Stato  
 maggior generale.

Sup. FERRON

Per copia esaltare

Il Capo dello Stato maggior  
 generale.

BERNARD

NOVELLE LETTERARIE.

FORNIA.

CON LE NOVE VITTORIE

DELLE ARMATE DEL RE.

SONETTO.

Alto darsi in quei dunque, a Germania.  
 O a vincer nulla, a minacciar gliardi.  
 E Augusto iardi, col nome e colla mano.  
 Tu spingi al Carmi in ingratante, o tardati.  
 Betti le spalle nel fuggir quel dardo.  
 Di Nette al nome e dell'Invidia al pieno  
 Stado in Matrege tutto in quel Lombardo.  
 Ai Galli vincitor come Milano.  
 Or sgr. incante al barbi quel varco.  
 Onde incurvando al, tua Lunga de sospo  
 Di stangi piagnerà sotto l'incaro.  
 Va pur col Russo strappo tardi accaro.  
 Va del, suoi lardi, o d'angie'oro accaro.  
 Ah lunge, Italia, stia la tigre e l'aur.

Di un Accademia Pibelliana

AL SIG. CAPITANO ADRIATA

Amico Celestino

Milano 19 novembre.

A celestine la recente strepitosa vio-  
 lante ipertata dalla valorosa armata francese  
 sul sereno terreno presso Wertingen sul  
 Danubio, con un Sottile. Basso, medio-  
 cre, o cattivo che sia, non potrà non riu-  
 scire aggradevole per coloro che serbano in  
 mente sempre vivo il sacro amor di Patria,  
 e il questa veglione la gloria e la prosperità.

S. GENOVA DE GENOVA

E' la pace che parla

Mentre te fugo il ferro e lo spavento.

La tua gloria dar'è Tedesco albero?

Cessa le tue falangi al Soc dimento

E scorgi nuove palme al Freno impo.

NAPOLIONE a vendicando intente

Quanto ti vinta al sen colpa primiere?

E mentre spingi un folle ardore al vento,  
 Matura apre l'uscita il tuo pensiero.

Ve' come in tuo fruscio il patrio furo

Oganza fors o stragge, o inalza, o scava.

Ma troppo agusto a tai portati è il loco

Girna l'incanto, o incanto! avrai la guerra

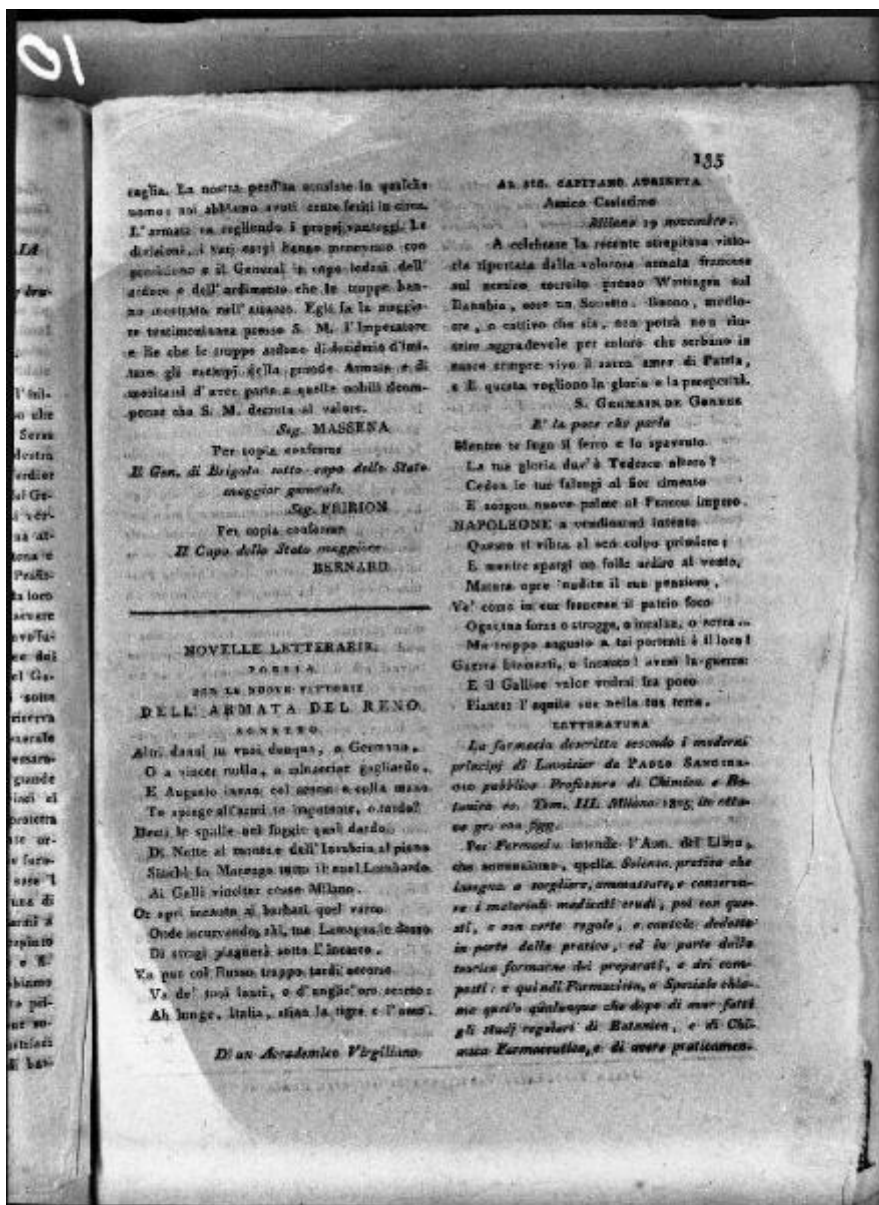
E il Gallio valor volrai fra poco

Fianza l'agile sue nella tua terra.

LETTERATURA

La farmacia descritta secondo i medevai  
 principi di Lavoisier da Paolo Savona-  
 ro pubblico Professore di Chimica e Re-  
 tistica in Dom. III. Milano: 1807, in otto-  
 to per una pag.

Per Ferrosio intende l'Ann. del Libro,  
 che accennando, quella Soleno pratica che  
 insegna a scegliere, ammassare, e conserva-  
 re i materiali medicinali crudi, poi con qua-  
 sti, e con certe regole, e coniole delette  
 in parte dalla pratica, ed in parte dalla  
 teorica formare dei preparati, e dei com-  
 posti: e qui nel Farmacologia, o Spziale chlo-  
 me quai qualunque che dopo di aver fatti  
 gli studi regolari di Botanica, e di Chi-  
 mica Farmacologia, e di avere praticamen-



taglia. La nostra perdita scolare in qualche  
 nome; noi abbiamo venti arate fatti in circa  
 L'armata sa reglando i propri vantaggi. La  
 dielioni, i suoi osti fanno monarca con  
 genazione e il General in capo lodati dell'  
 ardore e dell'ardimento che le truppe han-  
 no mostrate nell'assedio. Egli fa la maggio-  
 re testimonianza presso S. M. l'Imperatore  
 e fa che le truppe Austriache di Accademia d'In-  
 stano gli vantaggi della grande Armata e di  
 meritarsi d'aver parte a quelle nobili scom-  
 penne che S. M. decreta al valor.

Sup. MASSENA

Per copia esaltare

Il Gen. di Brigata sotto capo dello Stato  
 maggior generale.

Sup. FERRON

Per copia esaltare

Il Capo dello Stato maggior

BERNARD

NOUVELLE LITTERAIRE.

TOURNAI.

NON LA NOUVE VICTOIRE

DELL' ARMATA DEL RENO.

SONETTO.

Alto darsi in ogni dunque, a Germania.  
 O a vincer nulla, a minacciar gliardi.  
 E Augusto iavan, col senno e colla mano  
 Te spinge al Carmi in ingratante, o tardati.  
 Betti le spalle nel fuggir quel dardo.  
 Di Noite al mensa dell'Invidia al pieno  
 Stando in Matrege tutto in quel Lombardo.  
 Ai Galli vincitor come Milano.  
 Or sgr. incante al barba quel varco.  
 Onde incurvando al, tua Lunga se sospo  
 Di storgi piagnerà sotto l'incaro.  
 Va pur col Russo troppo tardi accaro.  
 Va del, suoi lauti, o d'angie'oro accaro.  
 Ah lunge, Italia, stia la tigre e l'aur.

Di un Accademia Pibglina

AL SIG. CAPITANO ADRIATA

Amico Celestino

Milano 19 novembre.

A celestine la recente strepitosa vio-  
 lante ipertata dalla valorosa armata francese  
 sul senno, occiso presso Wertingen sul  
 Danubio, con un Socetto. Basso, medio-  
 cre, o cattivo che sia, non potrà non riu-  
 scire aggradevole per coloro che serbano in  
 mente sempre vivo il sacro amor di Patria,  
 e il questa vegliono la gloria e la prosperità.

S. GENOVA DE GENOVA

E' la pace che parla

Mentre te fugo il ferro e lo spavento.

La tua gloria dar'è Tedesco albero?

Ceda le tue falangi al Soc dimento

E scorgi nuove palme al Freno impo.

NAPOLIONE a vendicand' intento

Quanto ti vinta al sen colpa primiere?

E mentre sporgi un folle ardor al vento,

Matura apre l'uscita il tuo pensiero,

Ve' come in tua frangere il patrio foco

Ogatta fors o stragg, o inalza, o scra.

Ma troppo agusto a tai portati è il loco

Girra biancati, o incanto! avai la guerra

E il Gallio valor voluti fra poco

Fianzi l'agile tua nella tua terra.

LITTERATURA

La farmacia descritta secondo i medevai  
 principi di Lavoisier da Paolo Savona-  
 ro pubblico Professore di Chimica e Ra-  
 tistica in Dom. III. Milano: 1807. in otto-  
 to per una pag.

Per Ferrosio intende l'Ann. del Libro,  
 che accennano, quella Soleno, pratica che  
 insegna a scegliere, ammassare, e conserva-  
 re i materiali medicinali crudi, poi con qua-  
 sti, e con certe regole, e conio: devotto  
 in parte della pratica, ed in parte della  
 tecnica formano dei preparati, e dei com-  
 posti: e qui nel Farmacologia, o Spziale chlo-  
 me quai qualunque che dopo di aver fatti  
 gli studi regolari di Botanica, e di Chi-  
 mica Farmacologia, e di avere praticamen-