

# Specchietto

produzione ottomana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/militaria/schede/SO100-00105/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/militaria/schede-complete/SO100-00105/>

## CODICI

Unità operativa: SO100

Numero scheda: 105

Codice scheda: SO100-00105

Tipo scheda: PSM

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Sondrio

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: appartenenza a un insieme eterogeneo

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-SO020-0000011

Relazione con schede VAL: SO020-00105

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: specchietto

Identificazione: bene semplice/ individuo

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

## CATEGORIA

### CLASSIFICAZIONE TIPOLOGICA

Primo livello: equipaggiamento ed altri materiali

Secondo livello: equipaggiamento individuale ed effetti personali

Terzo livello: attrezzatura di sussistenza e materiali diversi

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26961

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014073

Comune: Valfurva

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Museo Vallivo Valfurva "Mario Testorelli"

Indirizzo: Piazza Forba, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Vallivo Valfurva "Mario Testorelli"

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

## LOCALIZZAZIONE CATASTALE

### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA TECNICA

Processo: produzione

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1915

Validità: ca.

A: 1918

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

Motivazione cronologia: analisi iconografica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### CLASSE DI PRODUZIONE

Processo: produzione

Classe: industriale

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione ottomana

Riferimento all'intervento: esecuzione

Motivazione dell'attribuzione: analisi iconografica

## MATERIA E TECNICA

### MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: ferro

Tecnica [1 / 3]: laminatura

Tecnica [2 / 3]: trafilatura

Tecnica [3 / 3]: stampa

### MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: vetro

### MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: carta

## MISURE

Forma: tondo

### MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Tipo di misura: diametro

Valore: 5.5

## MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Tipo di misura: spessore

Valore: 0.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

#### Oggetto

Piccola scatoletta tonda costituita da due valve di lamiera contenenti uno specchietto e un foglietto di carta con iscrizione a penna. Il coperchio è decorato con le immagini dei regnanti dell'alleanza degli Imperi centrali e le rispettive bandiere.

#### Soggetto

Su fondo rosso cupo è raffigurata una cornice quadrilobata di colore giallo a racemi con foglie nella parte bassa, all'interno sono i ritratti dei regnanti dell'alleanza degli Imperi centrali: in alto il sultano dell'Impero ottomano Mehmet V, a sinistra l'imperatore Guglielmo II di Prussia e Germania, a destra l'imperatore Carlo I d'Austria, in basso lo zar Ferdinando I di Bulgaria. In alto, all'esterno della cornice, sono raffigurate le bandiere dell'Impero tedesco e dell'Impero ottomano, a sinistra, e dell'Impero austro-ungarico e del Regno di Bulgaria, a destra.

Funzione: specchiarsi

#### Modalità d'uso

La scatolina veniva aperta sfilando il coperchietto, le due valve del contenitore, collegate da una graffa potevano essere posizionate con lo specchietto posizionato in piedi.

Cronologia d'uso: 1915 ca.-1918

### APPARATO FIGURATIVO

Tipologia: antropomorfo

Materia e tecnica di esecuzione: lamina metallica stampata

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul foglietto interno

Trascrizione: Gemona / 13.11.918 ore 18

#### Notizie storico-critiche

La posizione preminente, in alto e sopra tutti, della figura del sultano Mehmet V farebbe pensare a una provenienza ottomana del piccolo manufatto. Il biglietto inserito al suo interno potrebbe essere attribuito alla mano di un soldato italiano che ritrovò l'oggetto dopo la fine della guerra nel paese friulano di Gemona alle 6 del pomeriggio del 13

novembre 1918.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: piccoli graffi

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: detenzione persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Associazione "Museo Vallivo Valfurva"

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_PSM\_SO100-00105\_IMG-0000005576

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bonetti, Luca

Data: 2015/11/01

Codice identificativo: VALFURVA\_1793

Nome del file originale: VALFURVA\_1793

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Provincia di Sondrio

Nome: Bonetti, Luca

Funzionario responsabile: Sassella, Maria