

Bandiera a lampo di colore mod. 1917

produzione italiana



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/militaria/schede/SO100-00194/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/militaria/schede-complete/SO100-00194/>

CODICI

Unità operativa: SO100

Numero scheda: 194

Codice scheda: SO100-00194

Tipo scheda: PSM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Sondrio

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: appartenenza a un insieme eterogeneo

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-SO020-0000011

Relazione con schede VAL: SO020-00161

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: bandiera da segnalazione

Denominazione: bandiera a lampo di colore mod. 1917

Identificazione: bene semplice/ individuo

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

CATEGORIA

CLASSIFICAZIONE TIPOLOGICA

Primo livello: equipaggiamento ed altri materiali

Secondo livello: mezzi di comunicazione, per osservazione e

Terzo livello: mezzi ottici e segnali visivi e simbolici

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26961

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014073

Comune: Valfurva

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Museo Vallivo Valfurva "Mario Testorelli"

Indirizzo: Piazza Forba, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Vallivo Valfurva "Mario Testorelli"

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA TECNICA

Processo: produzione

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1917

Validità: ca.

A: 1918

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

CLASSE DI PRODUZIONE

Processo: produzione

Classe: bellica

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione italiana

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

COMMITTENZA

Data: 1915-1918

Circostanza: Guerra 1915-1918 contro l'Austria-Ungheria

Nome: Regio Esercito Italiano

Fonte: bibliografia

MATERIA E TECNICA

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: stoffa

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: ferro

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: legno

Tecnica: sagomatura

MISURE

Forma: rettangolare

MISURE [1 / 3]

Unità: cm

Tipo di misura: altezza

Valore: 62

MISURE [2 / 3]

Unità: cm

Tipo di misura: larghezza

Valore: 62

MISURE [3 / 3]

Unità: cm

Tipo di misura: spessore

Valore: 2

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Oggetto

Bandiera per comunicazioni con alfabeto Morse. L'elemento strutturale principale del dispositivo di segnalazione è costituito da un telo rosso rettangolare, provvisto di maniglie e montanti di legno lungo i due lati corti per poterlo tendere. Sulla parte anteriore sono applicate nove bande fisse verticali di stoffa bianca disposte in serie a pochi centimetri l'una dall'altra. A lato di ognuna di queste sono fissate lungo uno solo degli orli lunghi altrettante bande di stoffa, rosse su un lato e bianche sull'altro, in modo che possano basculare a destra e a sinistra, bianco su bianco e rosso su rosso. Il movimento contemporaneo di tutte le bande verticali, collegate tra loro da quattro nastri, copre alternativamente tutte le parti rosse o tutte le parti bianche, offrendo alla vista rispettivamente un grande riquadro completamente rosso o un grande riquadro rosso con un riquadro bianco interno.

Funzione: Segnalazioni ottiche a distanza per alfabeto Morse.

Modalità d'uso

L'operatore impugna la bandiera di segnalazione per le due maniglie senza tendere completamente il dispositivo, in questa posizione, senza tensione, le strisce di stoffa verticali si dispongono girate con il colore rosso in evidenza, da lontano la visione è quella di un riquadro completamente rosso, corrispondente all'"intervallo" in alfabeto Morse. Aprendo le braccia con movimento rapido il dispositivo entra in tensione, i nastri che collegano le bande di stoffa verticali basculanti le fanno girare verso la facciata bianca, coprendo contemporaneamente le parti rosse, da lontano la visione è quella di un riquadro bianco su campo rosso, corrispondente, a seconda della durata, a un "punto" o una "linea" nell'alfabeto Morse.

Cronologia d'uso: 1917 post, 1918 ante

Notizie storico-critiche

La bandiera a lampo di colore veniva solitamente azionata impugnandola con le due mani, particolari condizioni potevano però far preferire altri modi quali l'impugnatura mano-attacco sulla spalla (in caso di vento la bandiera era tenuta aderente al corpo con l'altro braccio), l'impugnatura mano-attacco al piede o l'impugnatura mano-attacco estraneo al corpo (in caso di esposizione al fuoco nemico era opportuno restare coperti in posizione sicura).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: buchi e strappi, sbiaditura del colore

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: detenzione persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Associazione "Museo Vallivo Valfurva"

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_PSM_SO100-00194_IMG-0000005684

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bonetti, Luca

Data: 2015/11/01

Codice identificativo: VALFURVA_1923

Nome del file originale: VALFURVA_1923

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mantoan N.

Titolo libro o rivista: Armi ed equipaggiamenti dell'Esercito Italiano nella grande guerra 1915-1918

Titolo contributo: Materiali vari

Luogo di edizione: Novale - Valdagno (VI)

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p. 91

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Provincia di Sondrio

Nome: Bonetti, Luca

Funzionario responsabile: Sassella, Maria