

## Gavetta mod. 1896

produzione italiana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/militaria/schede/SO100-00213/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/militaria/schede-complete/SO100-00213/>

## CODICI

Unità operativa: SO100

Numero scheda: 213

Codice scheda: SO100-00213

Tipo scheda: PSM

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Sondrio

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: appartenenza a un insieme eterogeneo

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-SO020-0000011

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: gavetta

Denominazione: Gavetta mod. 1896

Identificazione: bene semplice/ individuo

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

## CATEGORIA

### CLASSIFICAZIONE TIPOLOGICA

Primo livello: equipaggiamento ed altri materiali

Secondo livello: equipaggiamento individuale ed effetti personali

Terzo livello: attrezzatura di sussistenza e materiali diversi

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26961

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014073

Comune: Valfurva

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Museo Vallivo Valfurva "Mario Testorelli"

Indirizzo: Piazza Forba, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Vallivo Valfurva "Mario Testorelli"

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

## LOCALIZZAZIONE CATASTALE

### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA TECNICA

Processo: produzione

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: post

A: 1918

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### CLASSE DI PRODUZIONE

Processo: produzione

Classe: bellica

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione italiana

Riferimento all'intervento: esecuzione

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### COMMITTENZA

Data: 1915-1918

Circostanza: Guerra 1915-1918 contro l'Austria-Ungheria

Nome: Regio Esercito Italiano

## MATERIA E TECNICA

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: alluminio

Tecnica [1 / 2]: laminatura

Tecnica [2 / 2]: formatura

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: ferro

Tecnica: trafilatura

## MISURE

### MISURE [1 / 3]

Unità: cm

Tipo di misura: altezza

Valore: 14

#### **MISURE [2 / 3]**

Unità: cm

Tipo di misura: larghezza

Valore: 19

#### **MISURE [3 / 3]**

Unità: cm

Tipo di misura: spessore

Valore: 12

### **DATI ANALITICI**

Funzione: contenere pietanze

Cronologia d'uso: 1915 ca.-1918

Notizie storico-critiche: Il coperchio è stato bucato, probabilmente per poter essere usato come colino o colapasta.

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: coperchio forato

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: detenzione persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Associazione "Museo Vallivo Valfurva"

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_PSM\_SO100-00213\_IMG-0000005746

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bonetti, Luca

Data: 2015/11/01

Codice identificativo: VALFURVA\_2002

Nome del file originale: VALFURVA\_2002

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mantoan N.

Titolo libro o rivista: Armi ed equipaggiamenti dell'Esercito Italiano nella grande guerra 1915-1918

Titolo contributo: L'alimentazione militare

Luogo di edizione: Novale - Valdagno (VI)

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p.179

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Provincia di Sondrio

Nome: Bonetti, Luca

Funzionario responsabile: Sassella, Maria