

Picchetto da tenda Bucciantini

Bucciantini



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/militaria/schede/SO100-00295/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/militaria/schede-complete/SO100-00295/>

CODICI

Unità operativa: SO100

Numero scheda: 295

Codice scheda: SO100-00295

Tipo scheda: PSM

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Sondrio

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: appartenenza a un insieme eterogeneo

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-SO020-0000011

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: picchetto da tenda

Denominazione: picchetto da tenda Bucciantini

Identificazione: bene semplice/ individuo

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

CATEGORIA

CLASSIFICAZIONE TIPOLOGICA

Primo livello: equipaggiamento ed altri materiali

Secondo livello: equipaggiamento individuale ed effetti personali

Terzo livello: attrezzatura di sussistenza e materiali diversi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26961

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014073

Comune: Valfurva

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Museo Vallivo Valfurva "Mario Testorelli"

Indirizzo: Piazza Forba, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Vallivo Valfurva "Mario Testorelli"

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA TECNICA

Processo: produzione

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1914

Validità: post

A: 1918

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

CLASSE DI PRODUZIONE

Processo: produzione

Classe: bellica

AUTORE

Ruolo: progettista

Nome di persona o ente: Bucciantini

Tipo intestazione: P

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione italiana

Riferimento all'intervento: esecuzione

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMMITTENZA

Data: 1914-1918

Circostanza: Guerra 1915-1918 contro l'Austria-Ungheria

Nome: Regio Esercito Italiano

Fonte: bibliografia

MATERIA E TECNICA

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno

Tecnica: sagomatura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: ferro

Tecnica: laminatura

MISURE

MISURE [1 / 3]

Unità: cm

Tipo di misura: altezza

Valore: 25

MISURE [2 / 3]

Unità: cm

Tipo di misura: larghezza

Valore: 3

MISURE [3 / 3]

Unità: cm

Tipo di misura: spessore

Valore: 1

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Oggetto: Piccola assicella sagomata a forma di gancio, cerchiata in testa con una lamina di ferro.

Funzione: Fissare al terreno i cordini che tenevano in tensione la struttura della tenda da campo.

Modalità d'uso

Una volta costruita l'ossatura della tenda con gli appositi otto paletti a incastro si ponevano sopra di essa i teli tenda fra loro assemblati che venivano successivamente fissati al terreno ancorandoli con i picchetti.

Cronologia d'uso: 1915 ca.-1918

Notizie storico-critiche

Il telo tenda tipo "Bucciantini" (il nome derivava dal suo ideatore) adottato con circolare nr. 74 del 1914 rimase in dotazione al Regio Esercito Italiano fino al 1928, con l'anno successivo entrò in servizio un nuovo tipo di attendamento mimetico detto appunto "modello 29". La tenda era costituita da quattro teli di cotone impermeabilizzato, otto elementi in legno particolarmente resistente di frassino o faggio componibili che andavano a formare i paletti della struttura portante e otto picchetti per ancorare la tenda al terreno. Ogni soldato aveva in dotazione un telo tenda, della forma di un pentagono irregolare, due elementi dei paletti di sostegno, detti anche "clarinetti", e due picchetti. Ogni singolo telo equivaleva ad un quarto dell'intera tenda, perciò la realizzazione di una postazione completa da quattro posti prevedeva l'utilizzo degli elementi in dotazione a 4 soldati. L'intelaiatura portante si costruiva unendo opportunamente gli otto elementi dei paletti per mezzo di un semplice sistema d'incastri, sei in verticale e due in orizzontale, in modo tale da formare una struttura a "T", questa veniva posta al centro della tenda con funzione di sostegno dei teli, i quali erano stati preventivamente assemblati per mezzo di asole e bottoni posti lungo i lati da unire. Gli otto picchetti si fissavano al terreno lungo il perimetro della tenda nelle apposite asole di corda assicurando la necessaria tensione. Il bordo inferiore dei teli veniva ripiegato verso l'alto creando una sorta di piccola grondaia per lo scolo l'acqua piovana che contribuiva a evitare infiltrazioni sotto il lembo inferiore. La tenda così montata aveva una dimensione alla base di 3 metri per 2,25, il "colmo", della lunghezza di 63 centimetri, era posto all'altezza di 1,75 metri.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: ossidazioni

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: detenzione persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Associazione "Museo Vallivo Valfurva"

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_PSM_SO100-00295_IMG-0000005781

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bonetti, Luca

Data: 2015/11/01

Codice identificativo: VALFURVA_2026

Nome del file originale: VALFURVA_2026

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mantoan N.

Titolo libro o rivista: Armi ed equipaggiamenti dell'Esercito Italiano nella grande guerra 1915-1918

Titolo contributo: La guerra in montagna

Luogo di edizione: Novale - Valdagno (VI)

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p. 78

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Provincia di Sondrio

Nome: Bonetti, Luca

Funzionario responsabile: Sassella, Maria