

# Bandiera

bottega italiana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/militaria/schede/s2010-00131/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/militaria/schede-complete/s2010-00131/>

## CODICI

Unità operativa: s2010

Numero scheda: 131

Codice scheda: s2010-00131

Tipo scheda: PSM

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02043255

Ente schedatore: R03/ Musei di Solferino e San Martino

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: bandiera

Identificazione: bene semplice/ individuo

Disponibilità del bene: reale

## CATEGORIA

### CLASSIFICAZIONE TIPOLOGICA

Primo livello: equipaggiamento ed altri materiali

Secondo livello: mezzi di comunicazione, per osservazione e

Terzo livello: mezzi ottici e segnali visivi e simbolici

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 11357

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020063

Comune: Solferino

Località: Parco della Rocca

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: Torre

Qualificazione: di avvistamento

Denominazione: Rocca di Solferino

Indirizzo: Via Vicinale del Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Società Solferino e San Martino

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo di Solferino

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: La Spia d'Italia

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario 2000

Data: 2010

Numero: 2137

## **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

### **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega italiana

Riferimento all'intervento: esecuzione

Motivazione dell'attribuzione: esame sulla materia

## MATERIA E TECNICA

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: lana

Tecnica: confezione

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno

Tecnica: assemblaggio

## MISURE

### MISURE [1 / 3]

Unità: cm

Tipo di misura: altezza

Valore: 322

Specifiche e note: complessiva

### MISURE [2 / 3]

Unità: cm

Tipo di misura: larghezza

Valore: 210

### MISURE [3 / 3]

Unità: cm

Tipo di misura: altezza

Valore: 210

Specifiche e note: bandiera

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Oggetto

Bandiera tricolore italiana completa di asta rivestita in velluto rosso e freccia romboidale con sferetta inferiore in ottone. Il drappo è fissato all'asta attraverso quattro lacci annodati. La natura della bandiera è civile in quanto manca lo scudo coronato dei Savoia sovrapposto al brano centrale bianco. Le dimensioni dell'oggetto fanno presumere ad un'esposizione pubblica da balcone.

Notizie storico-critiche

L'uniforme da campagna degli eserciti austriaco, francese e piemontese variava nel colore ma sostanzialmente era molto simile nella foggia. I fanti indossavano, indipendentemente dalla stagione, un cappotto in panno lungo fino al ginocchio (grigio per gli austriaci, blu per i francesi, grigio-azzurro per i piemontesi); il copricapo (shacot o chepi) di forma tronco-conica, che portava spesso una fodera protettiva in cerata nera, era ornato dagli emblemi nazionali (aquila bicipite austriaca, aquila imperiale francese e croce sabauda); i pantaloni di foggia estremamente semplificata erano completati dalle ghettoni (uose) che si sovrapponevano parzialmente alle calzature, quest'ultime ambidestre e modificate solo dall'uso del militare stesso. L'equipaggiamento costituito prevalentemente dallo zaino, dalla borraccia, dalla giberna e dalla daga con baionetta erano portati attraverso cinghie di sospensione in cuoio, dette genericamente "buffetteria" (derivante dal nome arcaico del cuoio = buffalo).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Società Solferino e San Martino

Indirizzo: Località Torre San Martino, 2 - Desenzano Del Garda (BS)

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_PSM\_s2010-00131\_IMG-0000003644

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Dal Prato, Andrea

Data: 2010/00/00

Codice identificativo: sssm2137

Nome del file originale: 2137.jpg

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Musei di Solferino e San Martino

Nome: Bajocchi, Enzo

Referente scientifico: Bajocchi, Enzo

Funzionario responsabile: Borghi, Bruno

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: Montanari, Elena

Ente compilatore: MN