

Cappello (чепѦ)

forniture militari italiane



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/militaria/schede/s2010-00174/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/militaria/schede-complete/s2010-00174/>

CODICI

Unità operativa: s2010

Numero scheda: 174

Codice scheda: s2010-00174

Tipo scheda: PSM

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02043297

Ente schedatore: R03/ Musei di Solferino e San Martino

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: cappello (chepi)

Identificazione: bene semplice/ individuo

Disponibilità del bene: reale

CATEGORIA

CLASSIFICAZIONE TIPOLOGICA

Primo livello: equipaggiamento ed altri materiali

Secondo livello: equipaggiamento individuale ed effetti personali

Terzo livello: copricapi e accessori

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2993

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017067

Comune: Desenzano del Garda

Località: San Martino della Battaglia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Museo di San Martino della Battaglia

Indirizzo: Via Torre, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Società Solferino e San Martino

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo di San Martino della Battaglia

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Museo della Battaglia di San Martino

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario 2000

Data: 2010

Numero: 2182

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: forniture militari italiane

Riferimento all'intervento: esecuzione

Motivazione dell'attribuzione: esame sulla materia

MATERIA E TECNICA

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: cartone

Tecnica: sagomatura

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: feltro

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: cuoio

Tecnica [1 / 2]: sagomatura

Tecnica [2 / 2]: conciatura

MISURE

MISURE [1 / 3]

Unità: cm

Tipo di misura: larghezza

Valore: 18

MISURE [2 / 3]

Unità: cm

Tipo di misura: altezza

Valore: 16.5

MISURE [3 / 3]

Unità: cm

Tipo di misura: profondità

Valore: 26

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Oggetto

Kepì piemontese di fanteria, truppa, tredicesimo reggimento fanteria brigata "Pinerolo". Il copricapo, dalla tradizionale forma tronco conica, è dotato di visiera protettiva con angoli stondati, bordo inferiore ed imperiale in cuoio. Anteriormente reca applicate due cifre metalliche indicative del reggimento di appartenenza.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Posizione: al recto in posizione centrale

Trascrizione: 13
cifra metallica

Notizie storico-critiche

L'uniforme da campagna degli eserciti austriaco, francese e piemontese variava nel colore ma sostanzialmente era molto simile nella foggia. I fanti indossavano, indipendentemente dalla stagione, un cappotto in panno lungo fino al ginocchio (grigio per gli austriaci, blu per i francesi, grigio-azzurro per i piemontesi); il copricapo (shacot o chepi) di forma tronco-conica, che portava spesso una fodera protettiva in cerata nera, era ornato dagli emblemi nazionali (aquila bicipite austriaca, aquila imperiale francese e croce sabauda); i pantaloni di foggia estremamente semplificata erano completati dalle ghettoni (uose) che si sovrapponevano parzialmente alle calzature, quest'ultime ambidestre e modificate solo dall'uso del militare stesso. L'equipaggiamento costituito prevalentemente dallo zaino, dalla borraccia, dalla giberna e dalla daga con baionetta erano portati attraverso cinghie di sospensione in cuoio, dette genericamente "buffetteria" (derivante dal nome arcaico del cuoio = buffalo).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Parzialmente deformato e mancante di:
pompon
cappietto metallico
coccarda in cuoio verniciato

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Società Solferino e San Martino

Indirizzo: Località Torre San Martino, 2 - Desenzano Del Garda (BS)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_PSM_s2010-00174_IMG-0000003686

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Dal Prato, Andrea

Data: 2010/00/00

Codice identificativo: sssm2182

Nome del file originale: 2182.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Musei di Solferino e San Martino

Nome: Bajocchi, Enzo

Referente scientifico: Bajocchi, Enzo

Funzionario responsabile: Borghi, Bruno

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2010

Nome: Rebecchi, Matteo

Ente compilatore: MN