

Senza Titolo, Azzurro Ultramarino (46020 K - 01)

Fratteggiani Bianchi, Alfonso



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte-contemporanea/schede/2p100-00011/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte-contemporanea/schede-complete/2p100-00011/>

CODICI

Unità operativa: 2p100

Numero scheda: 11

Codice scheda: 2p100-00011

Tipo scheda: OAC

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00662898

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: bene semplice/ individuo

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21304

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012133

Comune: Varese

Località: Biumo superiore

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Villa Menafoglio Litta Panza - complesso

Indirizzo: Piazza Litta, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Menafoglio Litta Panza

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione: Villa Panza di Biumo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2008

Numero: ALF24

Specifiche inventario: Numero inventariale di beni custoditi a Villa Panza.

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario Collezione Panza

Data: 2001

Numero: ALF24

Specifiche inventario: Numero inventariale di beni custoditi all'interno della collezione di provenienza.

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Panza di Biumo

Nome del collezionista: Panza di Biumo, Giuseppe e Rosa Giovanna

Data ingresso del bene nella collezione: 2001

Numero inventario bene nella collezione: ALF24

Specifiche e note

Con la donazione al FAI del 2001 l'opera è rimasta parte della collezione originaria pur cambiando il suo stato giuridico.

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XXI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2001

A: 2001

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Fratteggiani Bianchi, Alfonso

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1952-

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

Materiali, tecniche, strumentazione [1 / 2]: pietra serena

Materiali, tecniche, strumentazione [2 / 2]: pigmento colorato

Indicazioni specifiche: pigmento su pietra serena applicato senza collante

DATI TECNICI

MISURE

Unità: cm

Altezza: 57

Larghezza: 30

Profondità: 2

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lastra rettangolare in pietra serena serena da installare a parete ricoperta di pigmento blu applicato manualmente senza collante.

Notizie storico-critiche

Alfonso Fratteggiani Bianchi viene scoperto dal conte Giuseppe Panza di Biumo con cui inizia un duraturo rapporto e scambio, le opere in collezione vengono infatti acquistate direttamente dall'artista nel 2001 per diventare subito parte con atto aggiuntivo della donazione al FAI. L'effetto cromatico e luministico particolarmente intenso è dovuto all'applicazione a mano e senza collante del pigmento direttamente sulla pietra serena, la piccola dimensione delle opere è dovuta alla pesantezza della pietra che non permetterebbe altrimenti l'esposizione a parete. L'opera di

Frateggiani vive tra storia e avanguardia: la scelta della sua tecnica affonda infatti le radici nell'arte del centro Italia (per quanto riguarda la natura del supporto) e trova la sua novità nella scelta della monocromia dovuta al rapporto di amicizia con Phil Sims, artista americano ben rappresentato nella stessa Collezione Panza.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2019

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

DIRITTI D'AUTORE

Nome: Frattegiani Bianchi, Alfonso

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Photo Giorgio Colombo, Milano

Codice identificativo: 0737-c1931

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaPanza

Nome del file originale: 0737-c1931.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OAC_2p100-00011_IMG-0000003180

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 0737-c1931FAI

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaPanza

Nome del file originale: 0737-c1931FAI.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panza di Biumo, Giuseppe

Titolo libro o rivista: La collezione Panza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: p. 40

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Cresseri, Marco

Referente scientifico: Dina Borromeo, Lucia

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: Cresseri, Marco

Ente compilatore: S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2019

Nome: Le Donne, Maria Elisa

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Ambrosoli, Veronica