

# Vaso

Spalletti, Ettore



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte-contemporanea/schede/2p100-00075/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte-contemporanea/schede-complete/2p100-00075/>

## **CODICI**

Unità operativa: 2p100

Numero scheda: 75

Codice scheda: 2p100-00075

Tipo scheda: OAC

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00662968

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: scultura

Identificazione: bene semplice/ individuo

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 21304

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012133

Comune: Varese

Località: Biumo superiore

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Villa Menafoglio Litta Panza - complesso

Indirizzo: Piazza Litta, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Menafoglio Litta Panza

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione: Villa Panza di Biumo

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di fabbricazione

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Abruzzo

Provincia: PE

Comune: Cappelle sul Tavo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: studio

### **DATA**

Data ingresso: 1992

Data uscita: 1992

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2008

Numero: ES31

Specifiche inventario: Numero inventariale di beni custoditi a Villa Panza.

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: Inventario Collezione Panza

Data: 1992

Numero: ES31

Specifiche inventario: Numero inventariale di beni custoditi all'interno della collezione di provenienza.

**STIMA [1 / 3]**

**STIMA [2 / 3]**

**STIMA [3 / 3]**

**COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Panza di Biumo

Nome del collezionista: Panza di Biumo, Giuseppe e Rosa Giovanna

Data ingresso del bene nella collezione: 1992

Numero inventario bene nella collezione: ES31

Specifiche e note

Con la donazione al FAI del 1996 l'opera è rimasta parte della collezione originaria pur cambiando il suo stato giuridico.

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1992

A: 1992

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Spalletti, Ettore

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1940-

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

Materiali, tecniche, strumentazione: legno/ impasto di colore

Indicazioni specifiche: Impasto di colore su centina di legno

## **DATI TECNICI**

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 91

Diametro: 126

Specifiche: diametri: 126 cm. alla sommità e 96 cm. alla base

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Tronco di cono rovesciato e tozzo, autoportante, realizzato a impasto di colore su

Notizie storico-critiche

L'opera, uno dei sette pezzi dell'artista presenti in collezione, viene acquistata da Giuseppe Panza direttamente dall'artista nel 1992. Il colore azzurro non è dipinto, sovrapposto come una semplice pellicola pittorica, ma parte della materia di cui l'opera consiste: impasto di colore. A partire in particolare dagli anni Settanta, la palette utilizzata dall'artista nelle sue opere comprende bianco, rosa, azzurro, grigio pastello, colori presi dalla natura dell'Abruzzo intorno a sé, ma anche colori fortemente presenti nella tradizione artistica italiana. Il monocromo risulta, per la modalità della sua creazione in normalmente più di dieci stesure di pigmento e gesso, coinvolto in una pura e continua vibrazione dovuta al dialogo costante con la luce.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2019

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

L'opera presenta un medio stato di conservazione al 2019/01/10. Nella parte superiore è presente dello sporco superficiale; si segnala una perdita del pigmento tale da restituire una resa del colore diversa rispetto al concepimento iniziale del vaso.

Fonte: condition report

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### DIRITTI D'AUTORE

Nome: Spalletti, Ettore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Photo Giorgio Colombo, Milano

Codice identificativo: 0737-c-876

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaPanza

Nome del file originale: 0737-c-876.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Autore: Photo Giorgio Colombo, Milano

Codice identificativo: 1635-426-02

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaPanza

Nome del file originale: 1635-426-02.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OAC\_2p100-00075\_IMG-0000003298

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 0737-c-876FAI

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaPanza

Nome del file originale: 0737-c-876FAI.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panza di Biumo, Giuseppe

Titolo libro o rivista: La Collezione Panza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: p. 82

V., tavv., figg.: p. 83

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panza di Biumo G./ Borromeo L.

Titolo libro o rivista: Villa Menafoglio Litta Panza e la collezione Panza di Biumo

Titolo contributo: Visita della villa e delle collezioni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 163

V., tavv., figg.: fig. 93

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Cresseri, Marco

Referente scientifico: Dina Borromeo, Lucia

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: Cresseri, Marco

Ente compilatore: S27

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2019

Nome: Le Donne, Maria Elisa

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Ambrosoli, Veronica