

Untitled (White Wall Painting) (FB 4113)

Beckman, Ford



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte-contemporanea/schede/2p100-00081/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte-contemporanea/schede-complete/2p100-00081/>

CODICI

Unità operativa: 2p100

Numero scheda: 81

Codice scheda: 2p100-00081

Tipo scheda: OAC

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00662974

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: bene semplice/ individuo

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21304

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012133

Comune: Varese

Località: Biumo superiore

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Villa Menafoglio Litta Panza - complesso

Indirizzo: Piazza Litta, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Menafoglio Litta Panza

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione: Villa Panza di Biumo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Nord America

Stato: Stati Uniti d'America

Altra ripartizione amministrativa o località estera: New York/ New York

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: galleria d'arte

Denominazione: Shafrazi

DATA

Data uscita: 1990

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2008

Numero: FB29

Specifiche inventario: Numero inventariale di beni custoditi a Villa Panza.

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario Collezione Panza

Data: 1990

Numero: FB29

Specifiche inventario: Numero inventariale di beni custoditi all'interno della collezione di provenienza.

STIMA [1 / 3]

STIMA [2 / 3]

STIMA [3 / 3]

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Panza di Biumo

Nome del collezionista: Panza di Biumo, Giuseppe e Rosa Giovanna

Data ingresso del bene nella collezione: 1990

Numero inventario bene nella collezione: FB29

Specifiche e note

Con la donazione al FAI del 1990 l'opera è rimasta parte della collezione originaria pur cambiando il suo stato giuridico.

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1990

A: 1990

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Beckman, Ford

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1952-2014

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

Materiali, tecniche, strumentazione: tela/ applicazione su legno/ pittura ad acrilico/ cera/ vernice trasparente industriale

Indicazioni specifiche: acrilico, cera, vernice trasparente industriale su tela su legno

DATI TECNICI

MISURE

Unità: cm

Altezza: 305

Larghezza: 457

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Rettangolo orizzontale installato a parete realizzato a pittura acrilica, cera e vernice trasparente su tela applicata su legno. Formalmente scomponibile in sei parti.

Notizie storico-critiche

I "White Wall paintings" sono grandi pannelli caratterizzati da uno schema geometrico solitamente giocato sui toni del giallo, come in "Untitled (White Wall Painting) (FB 4113)" chiaramente scomponibile in sei moduli pur non presentando zona di colore distinte. Il giallo è dipinto in modo non uniforme, tale da rendere evidente l'intervento dell'artista, tra macchie rossastre e bruno scure e una scala di grigi fino al bianco, come a creare il colore indefinito di un oggetto invecchiato.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Data: 2019

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Data: 2016

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

Buono stato complessivo. Piccole macchie dovute ad escrementi di insetto. Piccole perdite di superficie pittorica.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

DIRITTI D'AUTORE

Nome: Beckman, Ford

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OAC_2p100-00081_IMG-0000003308

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Brian Albert/ Tony Shafrazi Gallery, New York

Codice identificativo: AP-00329-c

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaPanza

Nome del file originale: AP-00329-c.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panza di Biumo, Giuseppe

Titolo libro o rivista: La collezione Panza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: p. 72

V., tavv., figg.: p. 73

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panza di Biumo G./ Borromeo L

Titolo libro o rivista: Villa Menafoglio Litta Panza e la collezione Panza di Biumo

Titolo contributo: Visita della villa e delle collezioni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 170

V., tavv., figg.: fig. 98

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Cresseri, Marco

Referente scientifico: Dina Borromeo, Lucia

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: Cresseri, Marco

Ente compilatore: S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2019

Nome: Le Donne, Maria Elisa

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Ambrosoli, Veronica