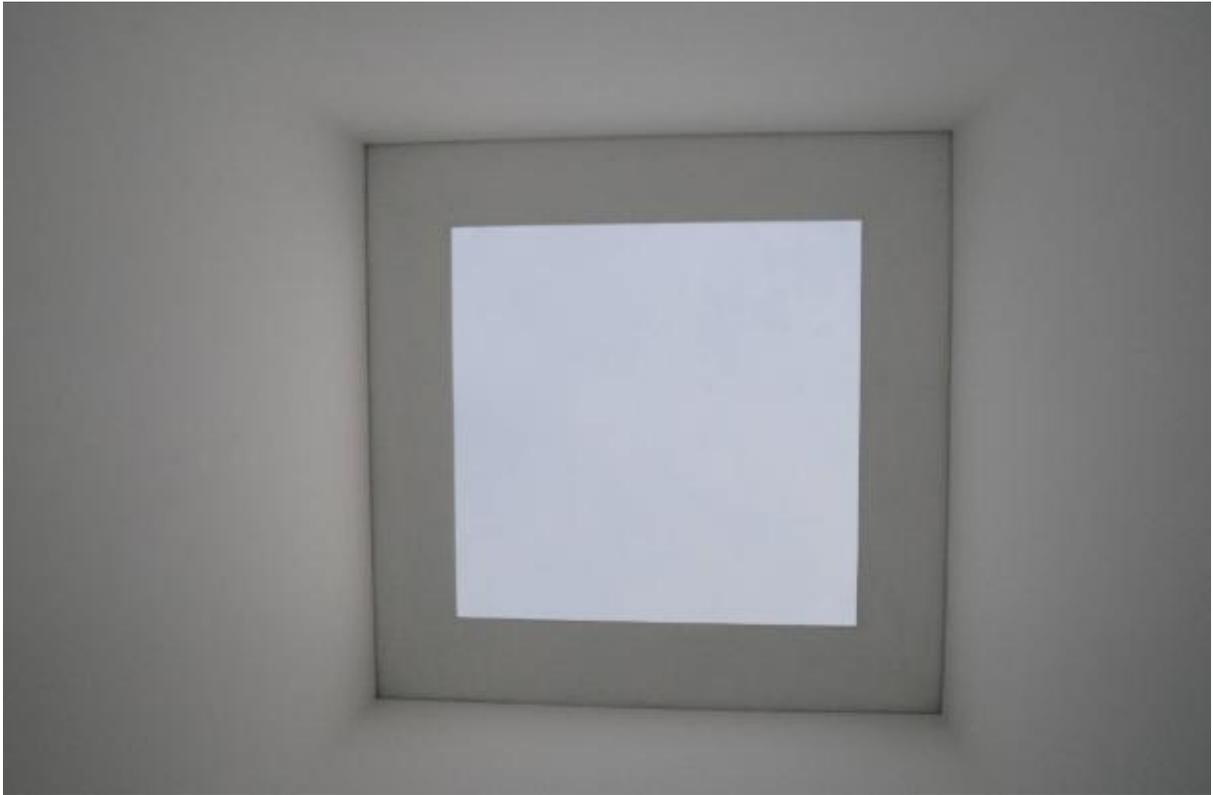


Sky Space I

Turrell, James



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte-contemporanea/schede/2p100-00100/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte-contemporanea/schede-complete/2p100-00100/>

CODICI

Unità operativa: 2p100

Numero scheda: 100

Codice scheda: 2p100-00100

Tipo scheda: OAC

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00662993

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

RELAZIONI

Relazione con schede VAL: 3o210-00103

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: opera ambientale

Identificazione: bene semplice/ individuo

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21304

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012133

Comune: Varese

Località: Biumo superiore

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Villa Menafoglio Litta Panza - complesso

Indirizzo: Piazza Litta, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Menafoglio Litta Panza

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione: Villa Panza di Biumo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2008

Numero: JT04

Specifiche inventario: Numero inventariale di beni custoditi a Villa Panza.

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario Collezione Panza

Data: 1976

Numero: JT04

Specifiche inventario: Numero inventariale di beni custoditi all'interno della collezione di provenienza.

STIMA

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Panza di Biumo

Nome del collezionista: Panza di Biumo, Giuseppe e Rosa Giovanna

Data ingresso del bene nella collezione: 1976

Numero inventario bene nella collezione: JT04

Specifiche e note

Con la donazione al Solomon R. Guggenheim Foundation del 1992 l'opera è rimasta parte della collezione originaria pur cambiando il suo stato giuridico.

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1976

A: 1976

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Turrell, James

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1943-

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMMITTENZA

Data: 1973

Circostanza: residenza d'artista

Luogo: Varese, Villa Panza

Nome: Panza di Biumo, Giuseppe e Rosa Giovanna

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIALI/ALLESTIMENTO

Dettaglio allestimento

Ambiente site specific con taglio orizzontale verso il cielo aperto e luce fluorescente che prevede una manutenzione tramite ridipinture periodiche a seconda dello stato dell'opera.

Materiali, tecniche, strumentazione [1 / 2]: luce fluorescente

Materiali, tecniche, strumentazione [2 / 2]: parete/ taglio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 636

Larghezza: 360

Profondità: 360

Specifiche: dimensioni dell'ambiente

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Opera ambientale site specific in una piccola stanza quadrata con taglio orizzontale altrettanto quadrato che apre in maniera zenitale verso il cielo e luce fluorescente debolmente colorata.

Notizie storico-critiche

Giuseppe Panza individua nell'ala dei Rustici il luogo di possibili installazioni permanenti di opere minimaliste. Invita così per il tramite di Heiner Friedrich quattro artisti, tra cui James Turrell, a soggiornare nella villa tra il 1973 e il 1976. È nel 1974 che si perfeziona l'acquisto dell'opera sempre per il tramite della galleria di Friedrich. Turrell lavora direttamente sull'architettura della Villa creando in una piccola stanza quadrata al piano superiore delle scuderie un'apertura ugualmente quadrata e zenitale dove il cielo è il colore, senza mediazioni, e la luce che entra da questo innovativo lucernario disegna forme sulle pareti impercipiabilmente colorate da lampade fluorescenti. All'inizio degli anni Novanta Panza dona al Solomon R. Guggenheim Museum di New York le tredici installazioni permanenti poi affidate al FAI nella forma di prestito permanente dall'istituzione americana creando così un legame indissolubile tra due importanti istituzioni dedicate all'arte contemporanea.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2019

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

DIRITTI D'AUTORE

Nome: Turrell, James

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Photo Giorgio Colombo, Milano

Codice identificativo: 0737-c-055

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaPanza

Nome del file originale: 0737-c-055.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OAC_2p100-00100_IMG-0000003349

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 0737-c-055FAI

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaPanza

Nome del file originale: 0737-c-055FAI.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panza di Biumo, G. / Celant, G.

Titolo libro o rivista: Percepciones en transformación

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: p. 19

V., tavv., figg.: p. 19

BIBLIOGRAFIA [2 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Govan, M. / Bernardini, A.

Titolo libro o rivista: Robert Irwin, James Turrell

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 2013

V., pp., nn.: p. 137

V., tavv., figg.: pp. 137-138

BIBLIOGRAFIA [3 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Robert Irwin

Titolo libro o rivista: Robert Irwin, James Turrell

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: p. 157

V., tavv., figg.: pp. 158-159-160

BIBLIOGRAFIA [4 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colleccion Panza

Titolo libro o rivista: Colleccion Panza

Luogo di edizione: Sesto San Giovanni

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: p. 157

V., tavv., figg.: pp. 158-159-160

BIBLIOGRAFIA [5 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sambonet, G.

Titolo libro o rivista: James Turrell. Dipinto con la luce

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: p. 50

V., tavv., figg.: pp. 50-51

BIBLIOGRAFIA [6 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panza di Biumo, G. / Belli, G.

Titolo libro o rivista: La collezione Panza di Biumo. Artisti degli anni ottanta e novanta

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p. 48

V., tavv., figg.: p. 48

BIBLIOGRAFIA [7 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Art Sixties

Titolo libro o rivista: Art of the Sixties and Seventies. The Panza Collection

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p. 104

V., tavv., figg.: p. 105-106-107

BIBLIOGRAFIA [8 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panza di Biumo, Giuseppe

Titolo libro o rivista: La Collezione Panza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: p. 146

V., tavv., figg.: p. 147

BIBLIOGRAFIA [9 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panza di Biumo, Giuseppe

Titolo libro o rivista: La Collezione Panza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: p. 148

V., tavv., figg.: p. 149

BIBLIOGRAFIA [10 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panza di Biumo G./ Borromeo L.

Titolo libro o rivista: Villa Menafoglio Litta Panza e la collezione Panza di Biumo

Titolo contributo: Visita della villa e delle collezioni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 195

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Cresseri, Marco

Referente scientifico: Dina Borromeo, Lucia

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: Cresseri, Marco

Ente compilatore: S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2019

Nome: Le Donne, Maria Elisa

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Ambrosoli, Veronica