

Starting with S

Norese, Giancarlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte-contemporanea/schede/A0090-00022/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte-contemporanea/schede-complete/A0090-00022/>

CODICI

Unità operativa: A0090

Numero scheda: 22

Codice scheda: A0090-00022

Tipo scheda: OAC

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: installazione

Tipologia: audiovisiva

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: museo

Denominazione: MAGA - Museo Arte Gallarate

Denominazione spazio viabilistico: via E. De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MAGA - Museo Arte Gallarate

Tipologia struttura conservativa: museo

Specifiche: I piano sala E

DATA [1 / 2]

Data ingresso: 2010

Data uscita: 2011

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: palazzo

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo Pubblici uffici

Denominazione spazio viabilistico: viale Milano, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MAGA - Museo Arte Gallarate

Tipologia struttura conservativa: museo

Specifiche: fotografie: primo piano, deposito III, scaffale 4

DVD: piano rialzato, direzione

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 2009

Data uscita: 2010

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2009

Numero: 1260

Specifiche inventario: data ingresso opera

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XXI

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2006

Validità: post

A: 2006

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Norese, Giancarlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1963-

Codice scheda autore: A0090-00296

DATI TECNICI

MATERIALI/ALLESTIMENTO

Dettaglio strumentazione: DVD video della durata di 7' e 10"
4 fotografie digitali stampa lambda con cornice

Funzionamento/Allestimento

L'artista preferisce che l'opera venga allestita nella sala anche da sola, preferibilmente con il monitor di spalle in un angolo e con una sedia davanti dove si dovrà sedere il fruitore.
Il DVD va visualizzato per mezzo di un televisore.

Materiali, tecniche, strumentazione [1 / 2]: DVD

Materiali, tecniche, strumentazione [2 / 2]: fotografie

MISURE [1 / 2]

Parte: DVD

Durata: 7'10"

MISURE [2 / 2]

Parte: fotografie con cornice

Unità: cm

Altezza: 30,5

Larghezza: 41

Profondità: 5

Specifiche: le misure si riferiscono al singolo pezzo

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'opera consiste in un video della durata di 7' e 10". Quello che si vede è un vero e proprio rito in cui l'officiante è l'artista stesso, l'uomo. Quest'uomo racconta di avere avuto un periodo di doloroso pianto, un pianto disperato durato anni, durante il quale, per due soli giorni, ha noleggiato un vestito da Superman, nell'intento di indossarlo e travestire il male. Rendere pubblico il proprio pianto, la propria stanchezza, l'incapacità di essere un superuomo risolutore, è un atto sincero. Lacrime autentiche, tempi reali, sequenza continua. Il video è stato girato in solitudine, autonomamente, come si fa con le confessioni. Le 5 fotografie sono state invece realizzate il giorno dopo, prima della riconsegna del costume: sono state scattate senza lacrime e in compagnia di altre persone la cui presenza (e non l'assenza di dolore) "le rende meno tristi".

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali, numeri arabi

Posizione: a retro in alto a sinistra

Autore: Norese, Giancarlo

Trascrizione: N. INV. / 1260/1 OA-OAC / "STARTING WITH S" / 2006

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali, numeri arabi

Posizione: a retro in alto a sinistra

Autore: Norese, Giancarlo

Trascrizione: N. INV. / 1260/2 OA-OAC / "STARTING WITH S" / 2006

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali, numeri arabi

Posizione: a retro in alto a sinistra

Autore: Norese, Giancarlo

Trascrizione: N. INV. / 1260/3 OA-OAC / "STARTING WITH S" / 2006

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali, numeri arabi

Posizione: a retro in alto a sinistra

Autore: Norese, Giancarlo

Trascrizione: N. INV. / 1260/4 OA-OAC / "STARTING WITH S" / 2006

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a retro di tutte e quattro le fotografie in basso a sinistra

Autore: Norese, Giancarlo

Trascrizione: NORESE / 2/2

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Verdi, 2 - Gallarate

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Norese, Giancarlo

Data acquisizione: 2009

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

Note: fonte: Archivio Museo Maga

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OAC_A0090-00022_IMG-0000002921

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: 1260-1.jpg

Nome del file originale: 1260-1.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OAC_A0090-00022_IMG-0000002922

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: 1260-2.jpg

Nome del file originale: 1260-2.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OAC_A0090-00022_IMG-0000002923

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: 1260-3.jpg

Nome del file originale: 1260-3.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OAC_A0090-00022_IMG-0000002924

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: 1260-4.jpg

Nome del file originale: 1260-4.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OAC_A0090-00022_IMG-0000002925

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Norese.jpg

Nome del file originale: Norese.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Autore: Formenti, Giulia

Data: 2011

Foglio Carta: fol. 127

Nome dell'archivio: Archivio Museo MAGA

Posizione: 1260

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: MAGA Museo Arte Gallarate

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2010

Codice scheda bibliografia: A0090-00108

V., pp., nn.: pp. 250 - 251

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Norese G.

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: A0090-00175

Indirizzi bibliografici di rete: <http://www.norese.tk>

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Martellato, Marina

Referente scientifico: Formenti, Giulia

Funzionario responsabile: Zanella, Emma