

# Fur immer und ewig

Simonelli, Federico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte-contemporanea/schede/A0090-00025/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte-contemporanea/schede-complete/A0090-00025/>

## CODICI

Unità operativa: A0090

Numero scheda: 25

Codice scheda: A0090-00025

Tipo scheda: OAC

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: scultura

Disponibilità del bene: reale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA\*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA\*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Gallarate

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo Pubblici uffici

Denominazione spazio viabilistico: viale Milano, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MAGA - Museo Arte Gallarate

Tipologia struttura conservativa: museo

Specifiche: piano rialzato, all'inizio del corridoio

#### **DATA [1 / 3]**

Data ingresso: 2011

Data uscita: 2011

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Gallarate

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]**

Tipologia: museo

Denominazione: MAGA - Museo Arte Gallarate

Denominazione spazio viabilistico: via E. De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MAGA - Museo Arte Gallarate

Tipologia struttura conservativa: museo

Specifiche: Il piano, di fronte al laboratorio didattico 2

**DATA [2 / 3]**

Data ingresso: 2011

Data uscita: 2011

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Gallarate

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]**

Tipologia: museo

Denominazione: MAGA - Museo Arte Gallarate

Denominazione spazio viabilistico: via E. De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MAGA - Museo Arte Gallarate

Tipologia struttura conservativa: museo

Specifiche: Il piano, laboratorio didattico 2

**DATA [3 / 3]**

Data ingresso: 2011

Data uscita: 2011

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO**

Data: 2011

Numero: 1266

Specifiche inventario: data ingresso opera

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XXI

Frazione di secolo: inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2007

Validità: post

A: 2008

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Simonelli, Federico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1944-

Codice scheda autore: A0090-00301

## DATI TECNICI

### MATERIALI/ALLESTIMENTO

Dettaglio strumentazione

stampa fotografica a laser su forex con scritta in piombo

la base è in legno e piombo

il busto è in ceramica raku con supporto in acciaio

Funzionamento/Allestimento

la stampa fotografica a laser va appesa alla parete; la statua è posizionata di fronte alla fotografia ad una distanza di almeno 1,50 m di modo che il busto osservi l'uomo immortalato sulla foto (sono la stessa persona). L'osservatore si deve posizionare di sbieco rispetto a tutta l'opera di modo che riesca a cogliere il fatto che i due volti, quello della foto e quel busto si guardano reciprocamente.

Materiali, tecniche, strumentazione [1 / 4]: stampa fotografica

Materiali, tecniche, strumentazione [2 / 4]: piombo

Materiali, tecniche, strumentazione [3 / 4]: legno

Materiali, tecniche, strumentazione [4 / 4]: ceramica/ acciaio/ raku

### MISURE [1 / 3]

Parte: fotografia

Unità: cm

Altezza: 135

Larghezza: 100

### **MISURE [2 / 3]**

Parte: base

Unità: cm

Altezza: 76

Larghezza: 42

Profondità: 42

### **MISURE [3 / 3]**

Parte: busto

Unità: cm

Altezza: 93

Larghezza: 62

Profondità: 37

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Un busto immortalato in una fotografia osserva negli occhi il busto di se stesso realizzato in ceramica raku. La persona immortalata nella fotografia è la stessa della scultura e i loro sguardi si fondono reciprocamente. Sulla fotografia, in alto al centro, con il piombo e in corsivo è stata realizzata dall'artista la scritta "Per ora e per sempre". Questa è la traduzione del titolo stesso dell'opera, inciso in tedesco sulla base della scultura. Significativo, quindi, è il dialogo tra scultura e fotografia: un dialogo muto fatto di sguardi reciproci.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Verdi, 2 - Gallarate

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Cozzi, Alberto

Data acquisizione: 2011

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

Note: fonte: Archivio Museo Maga

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OAC\_A0090-00025\_IMG-0000002928

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: 1266-1.jpg

Nome del file originale: 1266-1.tif

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OAC\_A0090-00025\_IMG-0000002929

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: 1266-2.jpg

Nome del file originale: 1266-2.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Autore: Formenti, Giulia

Data: 2010

Foglio Carta: fol. 127

Nome dell'archivio: Archivio Museo MAGA

Posizione: 1266

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Lo spirito del lago: Isola Bella 1997-2006

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: A0090-00171

### **MOSTRE [1 / 3]**

Titolo: Lo spirito del lago: Isola Bella 1997-2006

Luogo, sede espositiva, data: Stresa, Isola Bella

### **MOSTRE [2 / 3]**

Titolo: La memoria delle forme

Luogo, sede espositiva, data: Lonate Pozzolo (VA), Monastero di San Michele, 19 aprile - 18 maggio 2008

### **MOSTRE [3 / 3]**

Titolo: MIART. Fiera Milano Spa,

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Rho Fiera, 8 aprile - 11 aprile 2011

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Martellato, Marina

Referente scientifico: Formenti, Giulia

Funzionario responsabile: Zanella, Emma