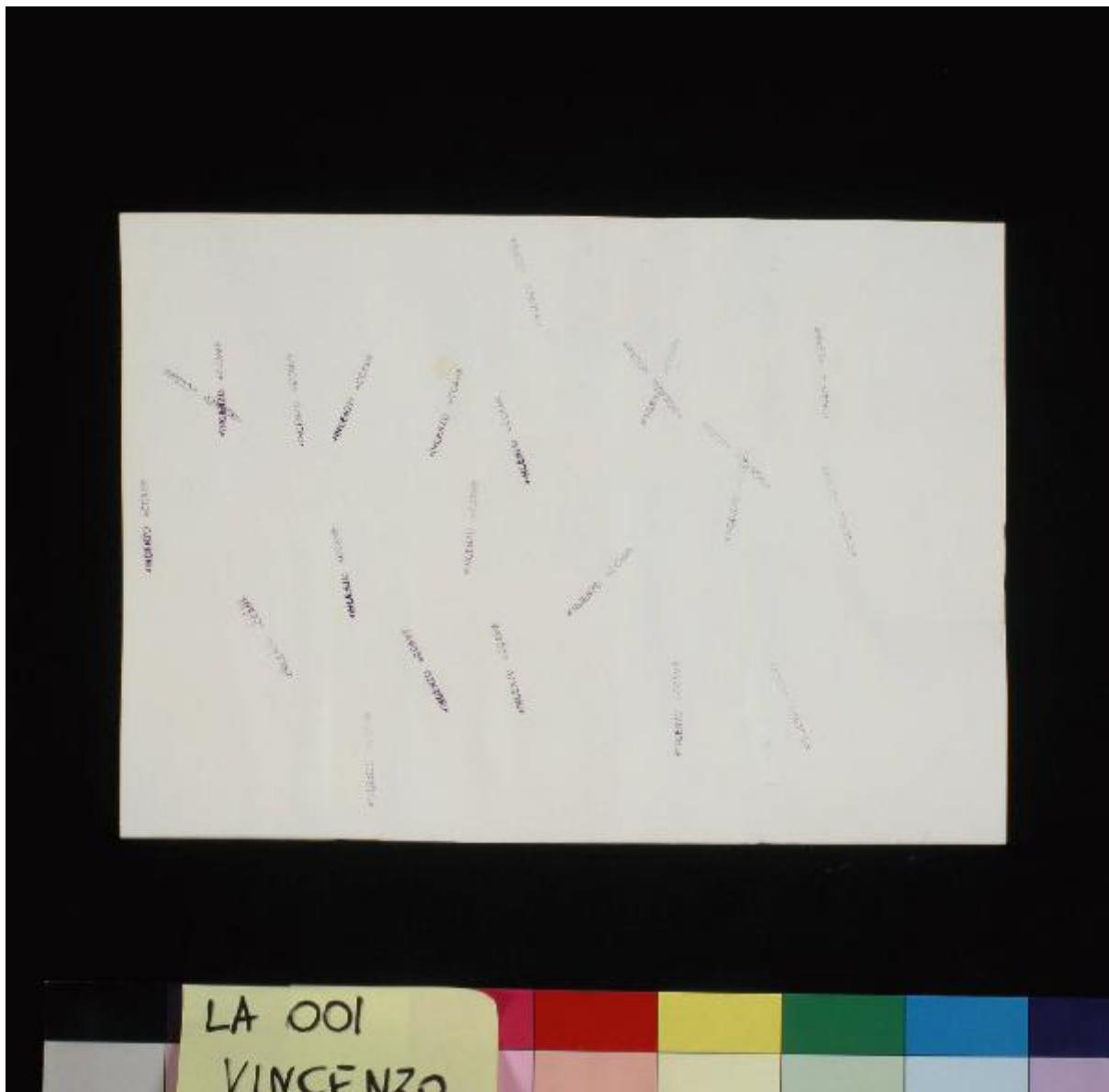


# Il libro assoluto

Accame, Vincenzo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte-contemporanea/schede/A0090-00027/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte-contemporanea/schede-complete/A0090-00027/>

## CODICI

Unità operativa: A0090

Numero scheda: 27

Codice scheda: A0090-00027

Tipo scheda: OAC

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: libro d'artista

Disponibilità del bene: reale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA\*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA\*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Gallarate

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo Pubblici uffici

Denominazione spazio viabilistico: viale Milano, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MAGA - Museo Arte Gallarate

Tipologia struttura conservativa: museo

Specifiche: I piano, deposito III, vetrina

#### **DATA [1 / 2]**

Data ingresso: 2010

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Gallarate

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo Pubblici uffici

Denominazione spazio viabilistico: viale Milano, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MAGA - Museo Arte Gallarate

Tipologia struttura conservativa: museo

Specifiche: I piano, deposito II, scatola 2

#### **DATA [2 / 2]**

Data ingresso: 1991

Data uscita: 2010

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1991

Numero: 001L.A.

Specifiche inventario: data ingresso opera

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1932

Validità: post

A: 1999

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Accame, Vincenzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1932-1999

Codice scheda autore: A0090-00276

Materiali, tecniche, strumentazione [1 / 2]: carta

Materiali, tecniche, strumentazione [2 / 2]: inchiostro/ timbro

## DATI TECNICI

### MISURE

Parte: libro

Unità: cm

Altezza: 30

Larghezza: 21

Specifiche: le misure si riferiscono al libro aperto

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il libro d'artista si presenta come un libro fatto di pagine di carta bianca sulle quali sono state stampate, con un apposito timbrino a inchiostro nero, le scritte a stampatello VINCENZO ACCAME.

Il libro diventa una sorta di carta d'identità dell'artista, diventa personalizzato.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sull'ultima pagina interna

Autore: Accame, Vincenzo

Trascrizione: VINCENZO ACCAME

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Modalità di conservazione

quando non è esposto, il libro va avvolto nella carta velina antiacido e conservato in un luogo non molto umido e non

eccessivamente illuminato di modo che le pagine di carta non ingialliscano troppo e non si deformino

Fonte: dati verificati in sopralluogo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Verdi, 2 - Gallarate

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Accame, Vincenzo

Data acquisizione: 1991

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

Note: fonte: Archivio Museo Maga

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: LA001

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: LA001

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: LA001

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OAC\_A0090-00027\_IMG-0000002932

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: 001LA.tif

Nome del file originale: 001LA.tif

### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Autore: Formenti, Giulia

Data: 1991

Foglio Carta: fol. 001

Nome dell'archivio: Archivio Museo MAGA

Posizione: 001L.A.

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Pagine e dintorni. Rassegna Internazionale libri d'artista

Luogo di edizione: Gallarate

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: A0090-00172

V., pp., nn.: p. 20

### **MOSTRE**

Titolo: Pagine e dintorni. Rassegna Internazionale libri d'artista

Luogo, sede espositiva, data: Gallarate, Civica Galleria d'Arte Moderna e Casa d'Europa, 22 settembre - 26 ottobre 1991

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Martellato, Marina

Referente scientifico: Formenti, Giulia

Funzionario responsabile: Zanella, Emma