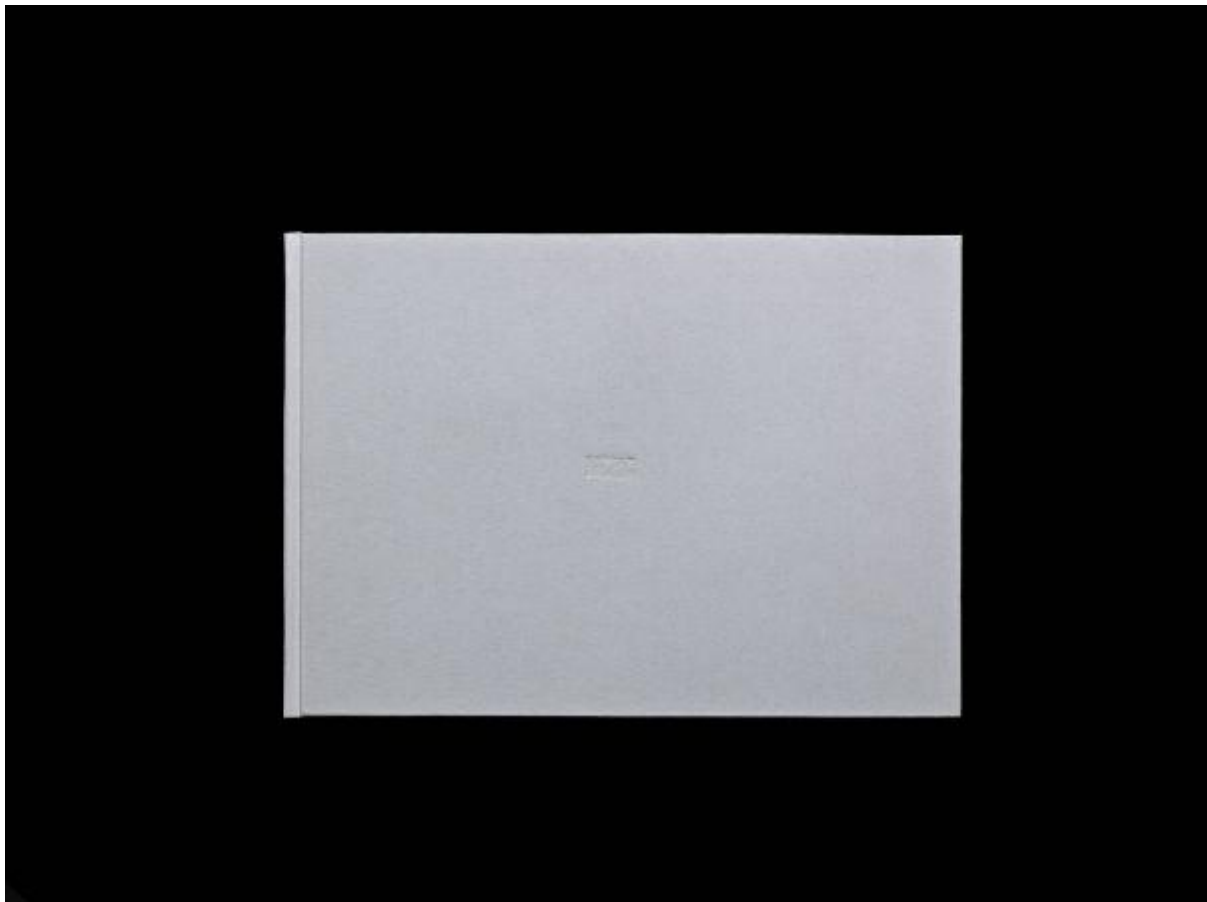


Ieri

Scarabelli, Luca



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte-contemporanea/schede/A0090-00057/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte-contemporanea/schede-complete/A0090-00057/>

CODICI

Unità operativa: A0090

Numero scheda: 57

Codice scheda: A0090-00057

Tipo scheda: OAC

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: libro d'artista

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: palazzo

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Tipologia struttura conservativa: museo

Specifiche: I piano, deposito III, vetrina

DATA [1 / 2]

Data ingresso: 2010

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: palazzo

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo Pubblici uffici

Denominazione spazio viabilistico: viale Milano, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MAGA - Museo Arte Gallarate

Tipologia struttura conservativa: museo

Specifiche: ano rialzato, deposito I, sinistra 3, accanto alla porta

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 2008

Data uscita: 2010

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2008

Numero: 087L.A.

Specifiche inventario: data ingresso opera

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XXI

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2006

Validità: post

A: 2006

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Scarabelli, Luca

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1965-

Codice scheda autore: A0090-00363

DATI TECNICI

MATERIALI/ALLESTIMENTO

Dettaglio strumentazione: i fogli di carta sono bianchi e di formato A4;
il tipo di stampa utilizzata è offset

Materiali, tecniche, strumentazione [1 / 2]: cartone

Materiali, tecniche, strumentazione [2 / 2]: carta/ stampa

MISURE

Parte: libro

Unità: cm

Altezza: 21,3

Larghezza: 30

Profondità: 2

Specifiche: le misure si riferiscono al libro chiuso

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

"Ieri" è il risultato di una performance realizzata da Luca Scarabelli nel 2005 in occasione della mostra "Carte scoperte" realizzata nella Villa Recalcati di Varese. 20.000 fogli di carta giacevano per terra o su un bancale in legno, in attesa di essere raccolti. Sui fogli di carta sono disegnate le silhouettes di diversi alberi, ripetute lungo tutto il bordo del foglio A4 utilizzato in orizzontale. L'artista ha prelevato da una risma iniziale un pacco di fogli a caso che sono stati poi rilegati insieme in forma di libro. Il titolo dell'opera è strettamente collegato al disegno dell'albero e al materiale su cui l'albero è stato stampato: la carta. Ieri, in un passato la carta era albero. Inoltre, il gesto ripetitivo degli alberi stampati tuttintorno alla pagina rimandano ai mandala buddisti: si sfoglia il tempo e il vuoto centrale della pagina è un vuoto zen. Ancora, è un libro che contraddice le leggi della prospettiva

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sull'ultima pagina in basso a sinistra

Autore: Scarabelli, Luca

Trascrizione: LUCA SCARABELLI

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: produzione

Quantità: 1

Posizione: sull'ultima pagina in basso a sinistra

Descrizione: timbro circolare dell'artista a inchiostro nero

Notizie storico-critiche

"Ieri" è il risultato di una performance realizzata da Luca Scarabelli nel 2005 in occasione della mostra "Carte scoperte" realizzata nella Villa Recalcati di Varese. 20.000 fogli di carta giacevano per terra o su un bancale in legno, in attesa di essere raccolti. I fogli si disperdevano e ogni persona poteva prelevarli e usarli a piacere: erano uno stimolo per far nascere altre cose. L'invito era quello di fare propria questa immagine, trasformarla, rileggerla e inventarsi una storia "propria" per moltiplicare le visioni, aprirsi alle possibilità. L'immagine che Scarabelli propone è un'immagine nomade, ripetuta, ossessiva, in cui il gioco dalla rappresentazione delle realtà è spostato sul piano materiale e concettuale.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Modalità di conservazione

quando non è esposto, il libro va avvolto nella carta velina antiacido e conservato in un luogo non molto umido e non eccessivamente illuminato di modo che le pagine di carta non ingialliscano troppo e non si deformino

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Verdi, 2 - Gallarate

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Scarabelli, Luca

Data acquisizione: 2008

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

Note: fonte: Archivio Museo Maga

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: LA031

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: LA031

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: LA031

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OAC_A0090-00057_IMG-0000002971

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: 087LAchiuso.jpg

Note: immagine digitale del libro chiuso

Nome del file originale: 087LAchiuso.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OAC_A0090-00057_IMG-0000002972

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: 087LAaperto.jpg

Note: immagine digitale del libro aperto

Nome del file originale: 087LAaperto.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Autore: Formenti, Giulia

Data: 1991

Foglio Carta: fol. 005

Nome dell'archivio: Archivio Museo MAGA

Posizione: 087L.A.

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Pagine e dintorni. Rassegna Internazionale libri d'artista

Luogo di edizione: Gallarate

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: A0090-00172

V., pp., nn.: p. 39

MOSTRE

Titolo: Carte scoperte

Luogo, sede espositiva, data: Varese, Villa Recalcati, 2005

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Martellato, Marina

Referente scientifico: Formenti, Giulia

Funzionario responsabile: Zanella, Emma