

1000 idee libere

Miles



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte-contemporanea/schede/A0090-00078/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte-contemporanea/schede-complete/A0090-00078/>

CODICI

Unità operativa: A0090

Numero scheda: 78

Codice scheda: A0090-00078

Tipo scheda: OAC

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: libro d'artista

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1
Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo Pubblici uffici

Denominazione spazio viabilistico: viale Milano, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MAGA - Museo Arte Gallarate

Tipologia struttura conservativa: museo

Specifiche: I piano, deposito III, scatola 1

DATA

Data ingresso: 1991

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: 052L.A.

Specifiche inventario: data ingresso opera

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1980

Validità: post

A: 1980

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Miles

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1923-

Codice scheda autore: A0090-00347

Materiali, tecniche, strumentazione: polimaterico/ tecnica mista

DATI TECNICI

MISURE

Parte: libro

Unità: cm

Altezza: 50

Larghezza: 50

Profondità: 4

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il libro d'artista è il numero 5 di una serie di "manuali" realizzati dall'artista per costruire una "macchina innocente". Così infatti reca il titolo posto sulla copertina: "Mille idee libere per costruire una 'macchina innocente'".

Il "manuale-oggetto", dalla copertina gialla, è fissato ad una lastra di legno, marchiata come i coperchi delle casse. Sbuca dal libro fissato alla lastra un cucchiaino che svolge quasi la funzione di segnalibro.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: corsivo, numeri arabi

Posizione: a retro e a fronte della lastra di legno in basso a sinistra

Autore: Miles

Trascrizione: MILES/80

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a fronte sulla copertina

Autore: Miles

Trascrizione

LIBER LIBRO DI MILES / MILLE IDEE PER COSTRUIRE UNA / -MACCHINA INNOCENTE- / VOL. 5 / EDIZIONE LIBERTAS

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: produzione

Quantità: 1

Posizione: a fronte sulla lastra di legno in alto a sinistra

Descrizione: timbro ad inchiostro nero di forma circolare con scritte lungo la circonferenza e all'interno illeggibili

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Modalità di conservazione

quando non è esposto, il libro va avvolto nella carta velina antiacido e conservato in un luogo non molto umido e non eccessivamente illuminato di modo che le pagine di carta non ingialliscano troppo e anche gli altri materiali di cui è composto non si danneggino

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Verdi, 2 - Gallarate

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Miles

Data acquisizione: 1991

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

Note: fonte: Archivio Museo Maga

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: LA052

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: LA052

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: LA052

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OAC_A0090-00078_IMG-0000003000

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: 052LA.jpg

Nome del file originale: 052LA.tif

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Autore: Formenti, Giulia

Data: 1991

Foglio Carta: fol. 008

Nome dell'archivio: Archivio Museo MAGA

Posizione: 052L.A.

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Pagine e dintorni. Rassegna Internazionale libri d'artista

Luogo di edizione: Gallarate

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: A0090-00172

V., pp., nn.: p. 54

MOSTRE

Titolo: Pagine e dintorni. Rassegna Internazionale libri d'artista

Luogo, sede espositiva, data: Gallarate, Civica Galleria d'Arte Moderna e Casa d'Europa, 22 settembre - 26 ottobre 1991

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Martellato, Marina

Referente scientifico: Formenti, Giulia

Funzionario responsabile: Zanella, Emma