

Concerto per una linea

Ori, Luciano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte-contemporanea/schede/A0090-00082/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte-contemporanea/schede-complete/A0090-00082/>

CODICI

Unità operativa: A0090

Numero scheda: 82

Codice scheda: A0090-00082

Tipo scheda: OAC

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: libro d'artista

Edizione/tiratura: 4/4

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo Pubblici uffici

Denominazione spazio viabilistico: viale Milano, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MAGA - Museo Arte Gallarate

Tipologia struttura conservativa: museo

Specifiche: I piano, deposito III, scatola 3

DATA

Data ingresso: 1991

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: 056L.A.

Specifiche inventario: data ingresso opera

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1980

Validità: post

A: 1980

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Ori, Luciano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1928-

Codice scheda autore: A0090-00351

Materiali, tecniche, strumentazione: carta

DATI TECNICI

MISURE

Parte: libro

Unità: cm

Altezza: 26,5

Larghezza: 36,5

Profondità: 0,5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il libro d'artista è realizzato in carta: su un'immagine che mostra la tastiera di un pianoforte, Ori applica un piccolo blocco

per appunti rilegato lateralmente con una spirale sul quale traccia una sorta di pentagramma inventato. Al posto delle note, però, Ori traccia una linea a pennarello, delle volte curva, delle volte retta. E' come se la linea si muovesse a tempo di musica, ovvero, si comportasse come le note di una partitura.

La copertina vede un'etichetta bianca incollata su sfondo nero. L'etichetta reca il nome dell'artista, il titolo dell'opera e il numero dell'opera.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sull'ultima pagina in basso

Autore: Ori, Luciano

Trascrizione: LUCIANO ORI

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo, numeri arabi

Posizione: su etichetta incollata a fronte della copertina al centro

Autore: Ori, Vincenzo

Trascrizione: LUCIANO ORI / CONCERTO PER UNA LINEA / OPERA K. 799

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Modalità di conservazione

quando non è esposto, il libro va avvolto nella carta velina antiacido e conservato in un luogo non molto umido e non eccessivamente illuminato di modo che la carta non ingiallisca.

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Verdi, 2 - Gallarate

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Ori, Luciano

Data acquisizione: 1991

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

Note: fonte: Archivio Museo Maga

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: LA056

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: LA056

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: LA056

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OAC_A0090-00082_IMG-0000003004

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: 056LAchiuso.jpg

Nome del file originale: 056LAchiuso.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OAC_A0090-00082_IMG-0000003005

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: 056LAaperto.jpg

Nome del file originale: 056LAaperto.tif

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Autore: Formenti, Giulia

Data: 1991

Foglio Carta: fol. 008

Nome dell'archivio: Archivio Museo MAGA

Posizione: 056L.A.

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Pagine e dintorni. Rassegna Internazionale libri d'artista

Luogo di edizione: Gallarate

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: A0090-00172

V., pp., nn.: p. 56

MOSTRE

Titolo: Pagine e dintorni. Rassegna Internazionale libri d'artista

Luogo, sede espositiva, data: Gallarate, Civica Galleria d'Arte Moderna e Casa d'Europa, 22 settembre - 26 ottobre 1991

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Martellato, Marina

Referente scientifico: Formenti, Giulia

Funzionario responsabile: Zanella, Emma