

To C. from C. Homage to Cesare Pavese

Fedi, Fernanda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte-contemporanea/schede/A0090-00099/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte-contemporanea/schede-complete/A0090-00099/>

CODICI

Unità operativa: A0090

Numero scheda: 99

Codice scheda: A0090-00099

Tipo scheda: OAC

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: A0090099

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: libro d'artista

Parti e/o accessori: custodia

Identificazione: bene semplice/ individuo

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: Bene accessibile ma non esposto al pubblico

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: casa privata dell'artista Fernanda Fedi

Denominazione spazio viabilistico: Alzaia Naviglio Grande, 54

DATA

Data uscita: 2014

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2014

Numero: 168LA

Specifiche inventario: data in cui il bene è stato inventariato

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]

Secolo: sec. XXI

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]

Da: 2013

A: 2013

Specifica: data di edizione

CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]

Da: 1983

A: 1983

Specifica: data del progetto

Motivazione cronologia: data

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Fedi, Fernanda

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1949-

Motivazione dell'attribuzione: firma

EDITORE

Nome editore: Archivio Libri d'Artista

Ruolo editore: editore

Data di edizione: 2013

Luogo di edizione: Milano

Materiali, tecniche, strumentazione [1 / 2]: carta/ digital fine print/ trasferelli/ matita

Materiali, tecniche, strumentazione [2 / 2]: metallo

DATI TECNICI

MISURE [1 / 2]

Parte: libro

Unità: cm

Altezza: 30,5

Larghezza: 22

Profondità: 1,3

Specifiche: Libro chiuso con custodia

MISURE [2 / 2]

Parte: libro

Unità: cm

Altezza: 30

Larghezza: 42,8

Specifiche: Libro aperto

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il libro d'artista di Fernanda Fedi è costituito pagine in cui pentagrammi, scritte, segni e colore si combinano creando un insieme di grande libertà e leggerezza.

Le pagine illustrate sono alternate da pagine di carta da lucido su cui viene proposta il contorno di una lettera dell'alfabeto.

Il libro è rilegato con spirale metallica.

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sull'ultima pagina a sinistra

Autore: Fedi, Fernanda

Trascrizione: FERNANDA FEDI

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sulla custodia a retro in basso a destra

Trascrizione: N. INV. 168LA

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a retro della copertina in basso a destra

Trascrizione: N. INV. 168LA

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

Modalità di conservazione

quando non è esposto, il libro va avvolto nella carta velina antiacido e tenuto in un luogo asciutto e non eccessivamente illuminato in modo che le pagine di carta non ingialliscano troppo e non si deformino

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Fedi, Fernanda

Data acquisizione: 2014

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Comune di Gallarate

Note: fonte: Archivio Museo MAGA

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OAC_A0090-00099_IMG-0000001846

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Autore: Marchesi, Fabrizio

Data: 2014/11/17

Codice identificativo: MAGA168LAaperto

Collocazione del file nell'archivio locale: LA sirbec 2014

Nome del file originale: 168LAaperto_Fabrizio _Marchesi.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OAC_A0090-00099_IMG-0000001847

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Autore: Marchesi, Fabrizio

Data: 2014/11/17

Codice identificativo: MAGA168LAchiuso

Collocazione del file nell'archivio locale: LA sirbec 2014

Nome del file originale: 168LAchiuso_Fabrizio _Marchesi.JPG

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Autore: Formenti, Giulia

Denominazione: Registro di inventario Libri d'Artista

Data: 2014

Foglio Carta: fol. 24

Nome dell'archivio: Museo MAGA

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Carrù, Laura

Referente scientifico: Formenti, Giulia

Funzionario responsabile: Zanella, Emma