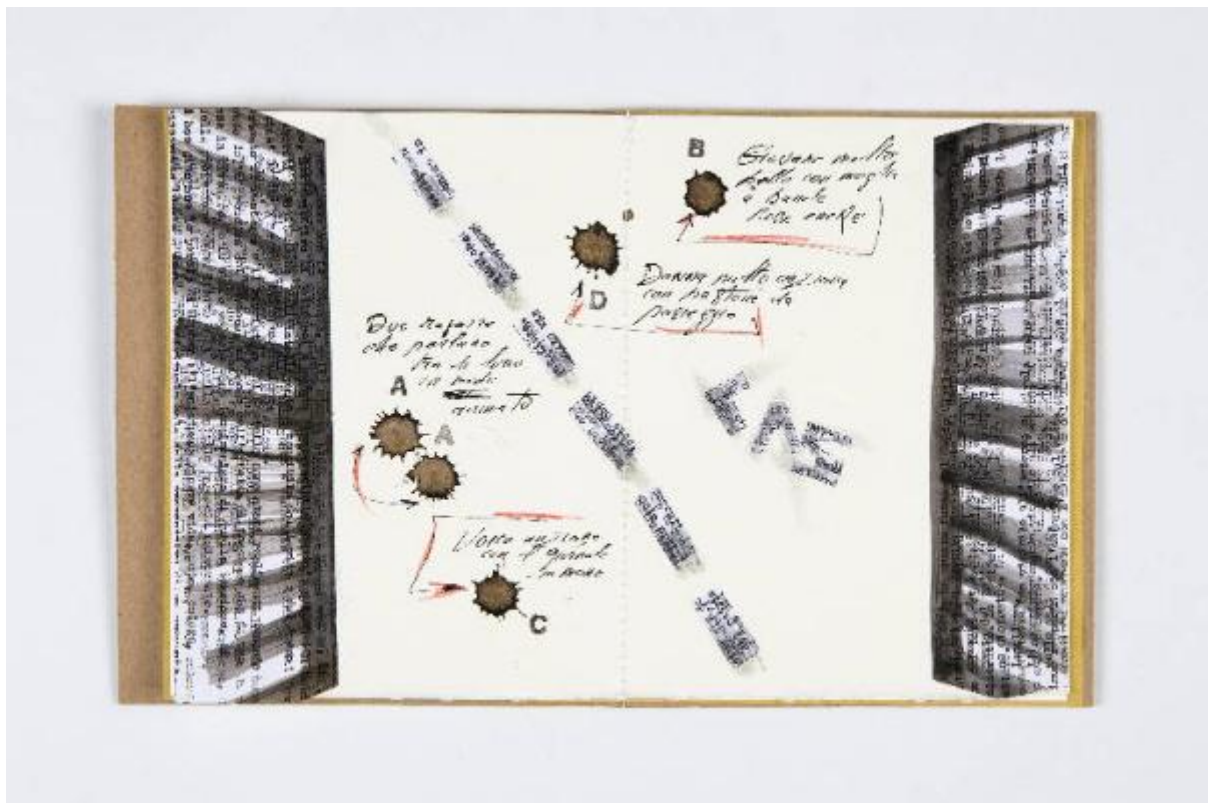


Bruits de pas sur la route

Gini, Gino; Freixe, Alain



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte-contemporanea/schede/A0090-00106/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte-contemporanea/schede-complete/A0090-00106/>

CODICI

Unità operativa: A0090

Numero scheda: 106

Codice scheda: A0090-00106

Tipo scheda: OAC

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: A0090106

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: libro d'artista

Parti e/o accessori: custodia

Identificazione: bene semplice/ individuo

Edizione/tiratura: 6/21

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: Bene accessibile ma non esposto al pubblico

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: casa privata dell'artista Gino Gini

Denominazione spazio viabilistico: Alzaia Naviglio Grande, 54

DATA

Data uscita: 2014

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2014

Numero: 177LA

Specifiche inventario: data in cui il bene è stato inventariato

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XXI

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2014

A: 2014

Specifica: data di edizione

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: poeta

Nome di persona o ente: Freixe, Alain

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1956-

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Gini, Gino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1939-

Motivazione dell'attribuzione: firma

EDITORE

Nome editore: Archivio Libri d'Artista

Ruolo editore: editore

Data di edizione: 2014

Luogo di edizione: Milano

DATI TECNICI

MATERIALI/ALLESTIMENTO

Dettaglio strumentazione

Carta Sicars stampata a mano con caratteri mobili Novecento sui torchi dell'Atelier ALMA CHARTA

Materiali, tecniche, strumentazione [1 / 4]: carta/ cartoncino/ stampa

Materiali, tecniche, strumentazione [2 / 4]: carta/ timbri

Materiali, tecniche, strumentazione [3 / 4]: carta/ china/ matita/ aquerello

Materiali, tecniche, strumentazione [4 / 4]: carta/ collage

MISURE [1 / 2]

Parte: libro

Unità: cm

Altezza: 19

Larghezza: 15

Profondità: 1

Specifiche: Libro chiuso

MISURE [2 / 2]

Parte: libro

Unità: cm

Altezza: 19

Larghezza: 30,7

Specifiche: Libro aperto

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il libro d'artista di Gino Gini è caratterizzato da una copertina rigida a semi invertiti (picche e quadri). L'interno rappresenta una composizione di parole, lettere e frammenti di testi battuti a macchina

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sull'ultima pagina a destra

Autore: Gini, Gino

Trascrizione: GINI GINO / 6/21

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sull'ultima pagina in basso a destra

Trascrizione: N. INV. 177LA

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a retro della custodia in basso a destra

Trascrizione: N. INV. 177LA

Notizie storico-critiche: Il libro è il numero sei della collana Le Hasard.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

Modalità di conservazione

quando non è esposto, il libro va avvolto nella carta velina antiacido e tenuto in un luogo asciutto e non eccessivamente illuminato in modo che le pagine di carta non ingialliscano troppo e non si deformino

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Gini, Gino

Data acquisizione: 2014

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Comune di Gallarate

Note: fonte: Archivio Museo MAGA

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OAC_A0090-00106_IMG-0000001859

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Autore: Marchesi, Fabrizio

Data: 2014/11/17

Codice identificativo: MAGA177LAaperto

Collocazione del file nell'archivio locale: LA sirbec 2014

Nome del file originale: 177LAaperto_Fabrizio _Marchesi.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OAC_A0090-00106_IMG-0000001860

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Autore: Marchesi, Fabrizio

Data: 2014/11/17

Codice identificativo: MAGA177LAchiuso

Collocazione del file nell'archivio locale: LA sirbec 2014

Nome del file originale: 177LAchiuso_Fabrizio _Marchesi.JPG

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Autore: Formenti, Giulia

Denominazione: Registro di inventario Libri d'Artista

Data: 2014

Foglio Carta: fol. 26

Nome dell'archivio: Museo MAGA

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Carrù, Laura

Referente scientifico: Formenti, Giulia

Funzionario responsabile: Zanella, Emma