

## Il piccolo manifesto dell'arte scrittura

Ferrari, Vincenzo; Patella, Luca; Carrega, Ugo; Mussio, Magdalo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte-contemporanea/schede/A0090-00159/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte-contemporanea/schede-complete/A0090-00159/>

## **CODICI**

Unità operativa: A0090

Numero scheda: 159

Codice scheda: A0090-00159

Tipo scheda: OAC

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: A0090159

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Codice IDK della scheda correlata: A0090-00101

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: libro d'artista

Parti e/o accessori: busta

Identificazione: bene semplice/ individuo

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA\*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA\*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: Bene accessibile ma non esposto al pubblico

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: casa privata dell'artista Vincenzo Ferrari

Denominazione spazio viabilistico: via Pietro Custodi 3

### **DATA**

Data uscita: 2013

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2013

Numero: 146LA

Specifiche inventario: data in cui il bene è stato inventariato

## STIMA

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1982

A: 1982

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 4]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Carrega, Ugo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1935- 2014

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 4]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Ferrari, Vincenzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1941-2012

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [3 / 4]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Mussio, Magdalo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1925-2006

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

#### **AUTORE [4 / 4]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Patella, Luca

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1934-

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

Materiali, tecniche, strumentazione [1 / 3]: carta/ calcografia/ pennarello/ china

Materiali, tecniche, strumentazione [2 / 3]: carta/ timbri/ inchiostro/ china

Materiali, tecniche, strumentazione [3 / 3]: carta/ collage/ fotografia/ matita/ tempera

### **DATI TECNICI**

#### **MISURE [1 / 2]**

Parte: libro

Unità: cm

Altezza: 29,7

Larghezza: 23,2

Profondità: 0,3

Specifiche: Libro chiuso (busta)

#### **MISURE [2 / 2]**

Parte: libro

Unità: cm

Altezza: 22,4

Larghezza: 37,6

Specifiche: Libro aperto

### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Il libro è costituito dal piccolo manifesto di "Arte e Scrittura" e quattro lavori artistici che interpretano a loro modo "un nuovo atteggiamento in arte che congloba in se il senso di fare poesia e il senso di fare pittura".

### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sulla patella di chiusura della busta in basso a sinistra

Trascrizione: N. INV. 146LA

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul foglio di Vincenzo Ferrari in basso al centro

Autore: Ferrari, Vincenzo

Trascrizione: VINCENZO FERRARI / 1982

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul foglio di Carrega in basso al centro

Autore: Carrega, Ugo

Trascrizione: U. Carrega 82

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Il collage di Ugo Carrega si è scollato

Modalità di conservazione

quando non è esposto, il libro va avvolto nella carta velina antiacido e tenuto in un luogo asciutto e non eccessivamente illuminato in modo che le pagine di carta non ingialliscano troppo e non si deformino

Fonte: dati verificati in sopralluogo

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Quarta, Silvia

Data acquisizione: 2013

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Comune di Gallarate

Note: fonte: Archivio Museo MAGA

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OAC\_A0090-00159\_IMG-0000001929

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Autore: Marchesi, Fabrizio

Data: 2014/11/17

Codice identificativo: MAGA146LAaperto2

Collocazione del file nell'archivio locale: LA sirbec 2014

Nome del file originale: 146LAaperto2\_Fabrizio \_Marchesi.JPG

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Autore: Formenti, Giulia

Denominazione: Registro di inventario Libri d'Artista

Data: 2013

Foglio Carta: fol. 21

Nome dell'archivio: Museo MAGA

Posizione: 146LA

### MOSTRE

Titolo: Libri d'artista e altri racconti. Opere dalla collezione del MAGA

Luogo, sede espositiva, data: Gallarate, Museo MAGA, 13 ottobre - 11 novembre 2012

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Carrù, Laura

Referente scientifico: Formenti, Giulia

Funzionario responsabile: Zanella, Emma