

Arte concreta 1950-1951

Monnet, Gianni; Mazzon, Galliano; Munari, Bruno; Dorfles, Gillo; Soldati, Atanasio; Garau, Augusto; Bombelli Tiravanti, Lanfranco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte-contemporanea/schede/A0090-00185/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte-contemporanea/schede-complete/A0090-00185/>

CODICI

Unità operativa: A0090

Numero scheda: 185

Codice scheda: A0090-00185

Tipo scheda: OAC

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: A0090185

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: libro d'artista

Identificazione: bene semplice/ individuo

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: Bene accessibile ma non esposto al pubblico

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2012

Numero: 098LA

Specifiche inventario: data in cui il bene è stato inventariato

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1950

A: 1951

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 7]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Bombelli Tiravanti, Lanfranco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1944-2005

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE [2 / 7]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Dorfles, Gillo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1910-

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE [3 / 7]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Garau, Augusto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1923-2010

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE [4 / 7]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Mazzon, Galliano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1896-1978

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE [5 / 7]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Monnet, Gianni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1912-1958

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE [6 / 7]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Munari, Bruno

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1907-1998

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE [7 / 7]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Soldati, Atanasio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1896-1953

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

Materiali, tecniche, strumentazione [1 / 3]: carta/ stampa

Materiali, tecniche, strumentazione [2 / 3]: carta/ serigrafia

Materiali, tecniche, strumentazione [3 / 3]: carta/ filo di cotone

DATI TECNICI

MISURE [1 / 2]

Parte: libro

Unità: cm

Altezza: 11

Larghezza: 21

Profondità: 0,9

Specifiche: Libro chiuso

MISURE [2 / 2]

Parte: libro

Unità: cm

Altezza: 11

Larghezza: 42

Specifiche: Libro aperto

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La rivista d'artista presenta, con testi e immagini, alcuni autori che hanno aderito al MAC (Movimento Arte Concreta) nel 1950-1951 promuovendo le loro attività espositive.

Di alcuni artisti sono presenti delle vere e proprie opere, per lo più serigrafie astratte e, in particolare, il "Libro illeggibile" di Bruno Munari che è costituito da poche pagine di carta velina colorata legate insieme al centro da un filo di cotone bianco che non permette a quelle pagine di aprirsi completamente, risultano quindi illeggibili.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a retro sulla copertina in basso a sinistra

Trascrizione: 098LA

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

Modalità di conservazione

quando non è esposto, il libro va avvolto nella carta velina antiacido e tenuto in un luogo asciutto e non eccessivamente illuminato in modo che le pagine di carta non ingialliscano troppo e non si deformino

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OAC_A0090-00185_IMG-0000001968

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Autore: Marchesi, Fabrizio

Data: 2014/11/17

Codice identificativo: MAGA098LAaperto

Collocazione del file nell'archivio locale: LA sirbec 2014

Nome del file originale: 098LAaperto_Fabrizio _Marchesi.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OAC_A0090-00185_IMG-0000001969

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Autore: Marchesi, Fabrizio

Data: 2014/11/17

Codice identificativo: MAGA098LAchiuso

Collocazione del file nell'archivio locale: LA sirbec 2014

Nome del file originale: 098LAchiuso_Fabrizio _Marchesi.JPG

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Autore: Formenti, Giulia

Denominazione: Registro di inventario Libri d'Artista

Data: 2013

Foglio Carta: fol. 14

Nome dell'archivio: Museo MAGA

Posizione: 098LA

MOSTRE

Titolo: Libri d'artista e altri racconti. Opere dalla collezione del MAGA

Luogo, sede espositiva, data: Gallarate, Museo MAGA, 13 ottobre - 11 novembre 2012

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Carrù, Laura

Referente scientifico: Formenti, Giulia

Funzionario responsabile: Zanella, Emma