

Etoiles

Pozzi, Giancarlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte-contemporanea/schede/A0090-00191/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte-contemporanea/schede-complete/A0090-00191/>

CODICI

Unità operativa: A0090

Numero scheda: 191

Codice scheda: A0090-00191

Tipo scheda: OAC

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: A0090191

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: libro d'artista

Parti e/o accessori: custodia

Identificazione: bene semplice/ individuo

Edizione/tiratura: 3/60

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: Bene accessibile ma non esposto al pubblico

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Castellanza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: casa privata dell'artista Giancarlo Pozzi

Denominazione spazio viabilistico: Via Cadorna, 19

DATA

Data uscita: 2012

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2012

Numero: 106LA

Specifiche inventario: data in cui il bene è stato inventariato

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1984

A: 1984

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Pozzi, Giancarlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1938-

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Pozzi, Giancarlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1938-

Motivazione dell'attribuzione: firma

EDITORE

Nome editore: Giorgio Lucini

Ruolo editore: editore

Data di edizione: 1984

Luogo di edizione: Milano

Materiali, tecniche, strumentazione: carta/ acquatinta

DATI TECNICI

MISURE [1 / 2]

Parte: libro

Unità: cm

Altezza: 33,7

Larghezza: 16,5

Profondità: 0,8

Specifiche: Libro chiuso

MISURE [2 / 2]

Parte: libro

Unità: cm

Altezza: 33,7

Larghezza: 64

Specifiche: Libro aperto

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Il libro è costituito da una poesia di Ardengo Soffici e da tre illustrazioni astratta di Pozzi.

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sulle incisioni in basso a sinistra

Autore: Pozzi, Giancarlo

Trascrizione: GIANCARLO POZZI 3/60

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sull'ultima pagina in basso al centro

Autore: Pozzi, Giancarlo

Trascrizione: 3 / GIANCARLO POZZI

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sull'ultima pagina a retro in basso a destra

Trascrizione: L.A.106

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sulla custodia sotto

Trascrizione: L.A.106

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: La pellicola trasparente che riveste l'acquatinta della copertina è rotta in basso a retro.

Modalità di conservazione

quando non è esposto, il libro va avvolto nella carta velina antiacido e tenuto in un luogo asciutto e non eccessivamente illuminato in modo che le pagine di carta non ingialliscano troppo e non si deformino

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Pozzi, Giancarlo

Data acquisizione: 2012

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Comune di Gallarate

Note: fonte: Archivio Museo MAGA

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OAC_A0090-00191_IMG-0000001979

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Autore: Marchesi, Fabrizio

Data: 2014/11/17

Codice identificativo: MAGA106LAaperto

Collocazione del file nell'archivio locale: LA sirbec 2014

Nome del file originale: 106LAaperto_Fabrizio _Marchesi.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OAC_A0090-00191_IMG-0000001980

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Autore: Marchesi, Fabrizio

Data: 2014/11/17

Codice identificativo: MAGA106LAchiuso

Collocazione del file nell'archivio locale: LA sirbec 2014

Nome del file originale: 106LAchiuso_Fabrizio _Marchesi.JPG

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Autore: Formenti, Giulia

Denominazione: Registro di inventario Libri d'Artista

Data: 2012

Foglio Carta: fol. 16

Nome dell'archivio: Museo MAGA

Posizione: 106 LA

MOSTRE

Titolo: Libri d'artista e altri racconti. Opere dalla collezione del MAGA

Luogo, sede espositiva, data: Gallarate, Museo MAGA, 13 ottobre - 11 novembre 2012

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Carrù, Laura

Referente scientifico: Formenti, Giulia

Funzionario responsabile: Zanella, Emma