

Ritratto di Paolo Camillo d'Adda

Zucchi, Carlo Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1c040-00014/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1c040-00014/>

CODICI

Unità operativa: 1c040

Numero scheda: 14

Codice scheda: 1c040-00014

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00178371

Ente schedatore: R03/ S27

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Paolo Camillo d'Adda

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24280

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Archinto

Indirizzo: Via Olmetto, 6

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1713

Validità: post

A: 1713

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Zucchi, Carlo Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie dal 1697 al 1716

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMMITTENZA

Nome: Luogo Pio della Misericordia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 128

Larghezza: 96

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto a destra

Trascrizione

D'ADDA NOB.E PAOLO CAMILLO/ DI LODOVICO/ DECURIONE DELLA CITTA DI MILANO/ TATO DEL CONSORZIO DELLA/ MISERICORDIA DAL 1615 AL 1712/ E PER QUATTRO VOLTE RETTORE/ MORI' IL 25 FEBBRAIO 1713/ SCRIVENDO EREDE DETTO CONSORZIO

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: CARLO ANTONIO ZUCCA/DIPINSE NEL 1713

Notizie storico-critiche

Il dipinto fu retribuito entro il 1713. Il riferimento al 1615 nell'iscrizione è errato in quanto il benefattore è stato deputato dal 1676.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 4]

Data: 1824

Ente responsabile: Luogo Pio della Misericordia

Note: Situazione: pulitura, verniciatura

Nome operatore: Sogni Giuseppe

RESTAURI [2 / 4]

Data: 1898

Ente responsabile: Congregazione di Carità

Note: Situazione: foderatura, restauro pittorico

Nome operatore: Zanoni Antonio

RESTAURI [3 / 4]

Data: 1929

Ente responsabile: Congregazione di Carità

Note: Situazione: puliture da stuccature precedenti

Nome operatore: Ravetta Enrico

RESTAURI [4 / 4]

Data: 1963

Ente responsabile: Ente Comunale di Assistenza

Note: Situazione: pulitura, estese ridipinture

Nome operatore: Bontempi Renato

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico non territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1997/00/00

Codice identificativo: SBAS MI 070748/S

Note: anno 1997

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1c040-00014_IMG-0000387383

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Data: 2001/00/00

Codice identificativo: ALPE TdP 084

Collocazione del file nell'archivio locale: OA

Nome del file originale: TdP 084.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: restauri

Data: 1962

Nome dell'archivio: ALPE

Posizione: 298

FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: libro mastro

Denominazione: libro mastro del Consorzio della Misericordia

Data: 1713/04/30

Nome dell'archivio: ALPE/ Misericordia/ Mastri

Posizione: 77

FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: libro mastro

Denominazione: libro mastro del Consorzio della Misericordia

Data: 1714/01/30

Nome dell'archivio: ALPE/ Misericordia/ Mastri

Posizione: 77

BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sette secoli di storia e arte

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: n. 148

BIBLIOGRAFIA [2 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cenni sui benefattori

Anno di edizione: 1898

V., pp., nn.: p. 19, n. 21

BIBLIOGRAFIA [3 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cremascoli B.

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: p. 48

BIBLIOGRAFIA [4 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Noto A.

Anno di edizione: 1966

V., tavv., figg.: tav. 24

BIBLIOGRAFIA [5 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: In memoria dei benefattori

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: pp. 15-16, n. 21

BIBLIOGRAFIA [6 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Il tesoro dei poveri

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: pp. 106-107

BIBLIOGRAFIA [7 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Leydi S.

Anno di edizione: 2008

V., pp., nn.: p. 52

MOSTRE [1 / 3]

Titolo: Sette secoli di storia e arte: dal "pane vino e zoccoli" all'assistenza di diritto

Numero opera nel catalogo: n. 148

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, , 1979-1980

MOSTRE [2 / 3]

Titolo: In memoria dei benefattori delle opere pie amministrare dalla Congregazione di Carità di Milano

Numero opera nel catalogo: n. 21

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Istituto Derelitti, , 1906

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: Cenni sui Benefattori della Congregazione di Carità di Milano e sulle beneficenze da essa amministrare

Numero opera nel catalogo: n. 21

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo della Permanente, , 1898

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Nome: Nicodemi, G.

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1998

Nome: Modonesi, G.

Ente compilatore: S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: AZIEN261

Funzionario responsabile: Bascapè, Maurizio