

# Ritratto di Marco Aurelio Verdesio da carmelitano

## ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1c040-00017/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1c040-00017/>

## **CODICI**

Unità operativa: 1c040

Numero scheda: 17

Codice scheda: 1c040-00017

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00178374

Ente schedatore: R03/ S27

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Marco Aurelio Verdesio da carmelitano

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24280

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Archinto

Indirizzo: Via Olmetto, 6

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1670

Validità: ca.

A: 1670

Validità: ca.

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

### **COMMITTENZA**

Nome: famiglia di Giovan Battista Bianconi

Fonte: documentazione

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: olio su tela

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 125

Larghezza: 88

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il dipinto pervenuto con l'eredità di G.B.Bianconi, congiunto dell'effigiato, alla fine dell'Ottocento fu ritenuto il ritratto del benefattore Martino Verri, opera mai documentata presso la quadreria.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 3]

Data: 1950

Ente responsabile: Ente Comunale di Assistenza

Note: Situazione: pulitura, verniciatura

Nome operatore: Della Rotta Ottemi

### RESTAURI [2 / 3]

Data: 1998

Ente responsabile: Amministrazione II.PP.A.B.

Note: Situazione: pulitura, integrazioni

Nome operatore: Parma Luigi

### RESTAURI [3 / 3]

Data: 1999

Ente responsabile: Amministrazione II.PP.A.B.

Nome operatore: Pirola Isabella

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico non territoriale

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1997/00/00

Codice identificativo: SBAS MI 070674/S

Note: anno 1997

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_1c040-00017\_IMG-0000387386

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Data: 2001/00/00

Codice identificativo: ALPE TdP 092

Collocazione del file nell'archivio locale: OA

Nome del file originale: TdP 092.jpg

### FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Denominazione: testamento di Giovanni Battista Bianconi

Data: 1731

Nome dell'archivio: ALPE/ AG/ Testatori

Posizione: 300

### FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Data: 1893

Foglio Carta: n. 344

Nome dell'archivio: ALPE

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: interventi di conservazione

Data: 1997

Nome dell'archivio: ALPE

Posizione: 507

**BIBLIOGRAFIA [1 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: La generosità e la memoria

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: p. 136-137, 146

**BIBLIOGRAFIA [2 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cenni sui benefattori

Anno di edizione: 1898

V., pp., nn.: p. 11, n. 7

**BIBLIOGRAFIA [3 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Noto A.

Anno di edizione: 1966

V., tavv., figg.: tav. 3

**BIBLIOGRAFIA [4 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: 27 ritratti di benefattori

Anno di edizione: 1951

V., pp., nn.: n. 1351

**BIBLIOGRAFIA [5 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: In memoria dei benefattori

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: p. 7, n. 7

### **BIBLIOGRAFIA [6 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Il tesoro dei poveri

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: pp. 112-113

### **MOSTRE [1 / 3]**

Titolo: Ventisette ritratti di benefattori

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Famiglia Artistica, , 1951

### **MOSTRE [2 / 3]**

Titolo: In memoria dei benefattori delle opere pie amministrare dalla Congregazione di Carità di Milano

Numero opera nel catalogo: n. 7

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Istituto derelitti, , 1906

### **MOSTRE [3 / 3]**

Titolo: Cenni sui Benefattori della Congregazione di Carità di Milano e sulle beneficenze da essa amministrare

Numero opera nel catalogo: n. 7

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo della Permanente, , 1898

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1997

Nome: Nicodemi, G.

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1998

Nome: Modonesi, G.

Ente compilatore: S27

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: AZIEN261

Funzionario responsabile: Bascapè, Maurizio