

# Ritratto di Alfonso Maria Turconi

Bagutti, Giovanni Battista



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1c040-00034/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1c040-00034/>

## CODICI

Unità operativa: 1c040

Numero scheda: 34

Codice scheda: 1c040-00034

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00178391

Ente schedatore: R03/ S27

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Alfonso Maria Turconi

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24280

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Archinto

Indirizzo: Via Olmetto, 6

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1817

Validità: post

A: 1817

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Bagutti, Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1742-1823

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### **COMMITTENZA**

Data: 1816

Circostanza: Lascito

Luogo: Milano

Nome: Congregazione di Carità

Fonte: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 206

Larghezza: 117

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: al centro a sinistra

Trascrizione: CONTE/ ALFONSO TURCONI/ DI COMO/ MORTO IN PARIGI/ LI 28 7B.RE 1805.

Notizie storico-critiche

Il dipinto fu commissionato dalla Congregazione di Carità, come si evincea comunicazione del marchese Brivio del 24 luglio 1816.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 4]

Data: 1965

Ente responsabile: Congregazione di Carità

Note: Situazione: sostituzione del telaio, foderatura

Nome operatore: Reati Alessandro

### RESTAURI [2 / 4]

Data: 1948

Ente responsabile: Ente Comunale di Assistenza

Note: Situazione: foderatura, pulitura vecchie stuccature

Nome operatore: Bianchi Valdo

#### **RESTAURI [3 / 4]**

Data: 1962

Ente responsabile: Ente Comunale di Assistenza

Nome operatore: Bontempi Renato

#### **RESTAURI [4 / 4]**

Data: 2001

Ente responsabile: Amministrazione II.PP.A.B.

Note: Situazione: pulitura, integrazioni

Nome operatore [1 / 2]: Beccaria Carlotta

Nome operatore [2 / 2]: Ferriani Barbara

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico non territoriale

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1997/00/00

Codice identificativo: SBAS MI 070746/S

Note: anno 1997

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_1c040-00034\_IMG-0000387403

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Data: 2001/00/00

Codice identificativo: ALPE TdP 151

Collocazione del file nell'archivio locale: OA

Nome del file originale: TdP 151.jpg

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: restauri

Data: 1962

Nome dell'archivio: ALPE

Posizione: 298

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: busta

Data: 1817

Nome dell'archivio: ALPE/ AG/ Testatori

Posizione: 739

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: interventi di conservazione

Data: 2000

Nome dell'archivio: ALPE

Posizione: 157

**BIBLIOGRAFIA [1 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sette secoli di storia e arte

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: n. 153

**BIBLIOGRAFIA [2 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cenni sui benefattori

Anno di edizione: 1898

V., pp., nn.: p. 21

**BIBLIOGRAFIA [3 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: In memoria dei benefattori

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: p. 18

**BIBLIOGRAFIA [4 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arte in Ticino

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: pp. 281, 299

**BIBLIOGRAFIA [5 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Il tesoro dei poveri

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: pp. 174-174

V., tavv., figg.: tav. 151

**BIBLIOGRAFIA [6 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Milano, scuola di Carità

Anno di edizione: 2007

V., pp., nn.: p. 64

V., tavv., figg.: tav. 104

**BIBLIOGRAFIA [7 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bianchi S.

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: p. 30

**MOSTRE [1 / 4]**

Titolo: Cenni sui Benefattori della Congregazione di Carità di Milano e sulle beneficenze da essa amministrate

Numero opera nel catalogo: n. 27

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo della Permanente, , 1898

**MOSTRE [2 / 4]**

Titolo: In memoria dei benefattori delle opere pie amministrare dalla Congregazione di Carità di Milano

Numero opera nel catalogo: n. 27

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Istituto derelitti, , 1906

#### **MOSTRE [3 / 4]**

Titolo: Sette secoli di storia e arte: dal "pane vino e zoccoli" all'assistenza di diritto

Numero opera nel catalogo: n. 153

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, , 1979-1980

#### **MOSTRE [4 / 4]**

Titolo: Arte in Ticino 1803-2003. La ricerca di un'appartenenza 1803-1870

Luogo, sede espositiva, data: Lugano, Villa Ciani, , 2001-2002

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1997

Nome: Nicodemi, G.

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

#### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1998

Nome: Modonesi, G.

Ente compilatore: S27

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: AZIEN261

Funzionario responsabile: Bascapè, Maurizio