

Ritratto di Francesco Grassi

Marchesi Pompeo (cerchia)



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/1c040-00039/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/1c040-00039/>

CODICI

Unità operativa: 1c040

Numero scheda: 39

Codice scheda: 1c040-00039

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00178396

Ente schedatore: R03/ S27

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: busto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Ritratto di Francesco Grassi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24280

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Archinto

Indirizzo: Via Olmetto, 6

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1830

Validità: ca.

A: 1835

Validità: ca.

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Marchesi Pompeo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1789/ 1858

Codice scheda autore: RL010-01394

Riferimento all'autore: cerchia

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

COMMITTENZA

Data: 1862

Circostanza: eredità del benefattore Francesco Grassi

Nome: Grassi Francesco

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: marmo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 74

Larghezza: 53

Profondità: 32

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il busto è pervenuto con l'eredità del benefattore nel 1862 e può essere datato al quarto decennio del XIX secolo quando il Grassi commissiona con frequenza opere d'arte in occasione delle esposizioni annuali di Brera.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1997

Ente responsabile: Amministrazione II.PP.A.B.

Note: Situazione: pulitura

Nome operatore: Studio Gabrieli Traversi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico non territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1997/00/00

Codice identificativo: SBAS MI 070664/S

Note: anno 1997

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1c040-00039_IMG-0000387408

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Data: 2001/00/00

Codice identificativo: ALPE TdP 197

Collocazione del file nell'archivio locale: OA

Nome del file originale: TdP 197.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Data: 1893

Foglio Carta: n. 1056

Nome dell'archivio: ALPE

FONTI E DOCUMENTI [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: busta

Nome dell'archivio: ALPE/ Causa pia Grassi

Posizione: 6478

FONTI E DOCUMENTI [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: registro di protocollo

Denominazione: Protocollo 1862-1866

Data: 1864

Foglio Carta: n. 472

Nome dell'archivio: ALPE/ Causa pia Grassi

FONTI E DOCUMENTI [4 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: interventi di conservazione

Data: 1996

Nome dell'archivio: ALPE

Posizione: 326

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: In memoria dei benefattori

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: p. 26

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cenni sui benefattori

Anno di edizione: 1898

V., pp., nn.: p. 29

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Forcella V.

Anno di edizione: 1889

V., pp., nn.: V. VIII, p. 187

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Cenni sui Benefattori della Congregazione di Carità di Milano e sulle beneficenze da essa amministrate

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo della Permanente, , 1898

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: In memoria dei benefattori delle opere pie amministrare dalla Congregazione di Carità di Milano

Numero opera nel catalogo: n. 47

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Istituto Derelitti, , 1906

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Nome: Nicodemi, G.

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1998

Nome: Modonesi, G.

Ente compilatore: S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: AZIEN261

Funzionario responsabile: Bascapè M.