

Ritratto di Marina Germani Dell'Acqua

Spagliardi, Cesare



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1c040-00087/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1c040-00087/>

CODICI

Unità operativa: 1c040

Numero scheda: 87

Codice scheda: 1c040-00087

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00178442

Ente schedatore: R03/ S27

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Marina Germani Dell'Acqua

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24280

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Archinto

Indirizzo: Via Olmetto, 6

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: modello

Bene finale/originale: fototipo

Soggetto bene finale/originale: Ritratto fotografico di Marina Germani dell'Acqua

Datazione bene finale/originale: 1870 ca.

Collocazione bene finale/originale: ALPE/Fototeca

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1871

Validità: post

A: 1897

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Spagliardi, Cesare

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1814-1910

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AMBITO CULTURALE

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su carta applicata su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 79

Larghezza: 59

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Spagliardi dip.

Notizie storico-critiche

Il quadro fu acquistato dalla Congregazione della Carità presso il pittore il 6/4/1897 per £.300 a patto che il fondo fosse ridotto ad un'unica tinta scura. La cornice è del falegname Angelo Colombo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 3]

Data: 1947

Ente responsabile: Ente Comunale di Assistenza

Nome operatore: Bianchi Valdo

RESTAURI [2 / 3]

Data: 1962

Ente responsabile: Ente Comunale di Assistenza

Nome operatore: Bontempi Renato

RESTAURI [3 / 3]

Data: 1997

Ente responsabile: Amministrazione II.PP.A.B.

Note: Situazione: pulitura, verniciatura

Nome operatore: Comolli Chirici Carmela

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico non territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1997/00/00

Codice identificativo: SBAS MI 070691/S

Note: anno 1997

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1c040-00087_IMG-0000387517

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Data: 2001/00/00

Codice identificativo: ALPE TdP 204

Collocazione del file nell'archivio locale: OA

Nome del file originale: TdP 204.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: restauri

Data: 1962

Nome dell'archivio: ALPE

Posizione: 298

FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: commissione

Data: 1897

Nome dell'archivio: ALPE/ Baliatico

Posizione: 6447

FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: interventi di conservazione

Data: 1996

Nome dell'archivio: ALPE

Posizione: 326

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: In memoria dei benefattori

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: p. 28

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cenni sui benefattori

Anno di edizione: 1898

V., pp., nn.: p. 30

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Il tesoro dei poveri

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: pp. 217-218

V., tavv., figg.: tav. 204

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: In memoria dei benefattori delle opere pie amministrare dalla Congregazione di Carità di Milano

Numero opera nel catalogo: n. 51

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Istituto Derelitti, , 1906

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Cenni sui Benefattori della Congregazione di Carità di Milano e sulle beneficenze da essa amministrare

Numero opera nel catalogo: n. 51

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo della Permanente, , 1898

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Nome: Nicodemi, G.

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1998

Nome: Modonesi, G.

Ente compilatore: S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: AZIEN261

Funzionario responsabile: Bascapè, Maurizio