

# Ritratto di Pompeo Confalonieri

Galli, Riccardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1c040-00093/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1c040-00093/>

## **CODICI**

Unità operativa: 1c040

Numero scheda: 93

Codice scheda: 1c040-00093

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00178448

Ente schedatore: R03/ S27

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Pompeo Confalonieri

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24280

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Archinto

Indirizzo: Via Olmetto, 6

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1908

Validità: post

A: 1908

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Galli, Riccardo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1869-1944

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **COMMITTENZA**

Data: 1907

Circostanza: Lascito

Luogo: Milano

Nome: Congregazione di Carità

Fonte: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 115

Larghezza: 85

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: R.Galli 1908

Notizie storico-critiche: Il dipinto fu retribuito £.500.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 2]

Data: 1962

Ente responsabile: Ente Comunale di Assistenza

Note: Situazione: foderatura, pulitura, restauro pittorico

Nome operatore: Bontempi Renato

### RESTAURI [2 / 2]

Data: 1995

Ente responsabile: Amministrazione II.PP.A.B.

Note: Situazione: pulitura

Nome operatore: Comolli Chirici Carmela

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico non territoriale

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1997/00/00

Codice identificativo: SBAS MI 070681/S

Note: anno 1997

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_1c040-00093\_IMG-0000387523

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Data: 2001/00/00

Codice identificativo: ALPE TdP 268

Collocazione del file nell'archivio locale: OA

Nome del file originale: TdP 268.jpg

### FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: interventi di conservazione

Data: 1995

Foglio Carta: 446

Nome dell'archivio: ALPE

Posizione: 9

### FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: commissione

Data: 1908

Nome dell'archivio: ALPE/ AG/ Testatori

Posizione: 361

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: La generosità e la memoria

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: pp. 213-214

V., tavv., figg.: tav. XVI

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Noto A.

Anno di edizione: 1966

V., pp., nn.: p. 640 v.

V., tavv., figg.: tav. 46

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Il tesoro dei poveri

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: pp. 267-268

V., tavv., figg.: tav. 269

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Milano, scuola di Carità

Anno di edizione: 2007

V., pp., nn.: p. 71

V., tavv., figg.: tav. 129

**MOSTRE**

Titolo: La generosità e la memoria. I luoghi pii elemosinieri di Milano e i loro benefattori attraverso i secoli

Numero opera nel catalogo: n. 103

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, , 1995-1996

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Nome: Nicodemi, G.

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1998

Nome: Modonesi, G.

Ente compilatore: S27

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: AZIEN261

Funzionario responsabile: Bascapè, Maurizio