

Cristo morto e le Quattro Marie

Procaccini, Ercole il Giovane



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1c040-00106/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1c040-00106/>

CODICI

Unità operativa: 1c040

Numero scheda: 106

Codice scheda: 1c040-00106

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00178461

Ente schedatore: R03/ S27

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Cristo morto e le Quattro Marie

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24280

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Archinto

Indirizzo: Via Olmetto, 6

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

Validità: post

A: 1650

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Procaccini, Ercole il Giovane

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1596-1676

Codice scheda autore: RL010-01838

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMMITTENZA

Data: 1649

Circostanza: Decorazione del nuovo oratorio

Luogo: Milano

Nome [1 / 2]: Luogo Pio delle Quattro Marie

Nome [2 / 2]: Alessandro Panigarola

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 191

Larghezza: 140

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche: Il dipinto deve essere stato completato entro il 6 aprile 1650, quando Procaccini fu pagato £.203.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 4]

Data: 1865

Ente responsabile: Congregazione di Carità

Nome operatore: Reati Alessandro

RESTAURI [2 / 4]

Data: 1965

Ente responsabile: Ente Comunale di Assistenza

Nome operatore: Bontempi Renato

RESTAURI [3 / 4]

Data: 1995

Ente responsabile: Amministrazione II.PP.A.B.

Note: Situazione: pulitura, integrazioni

Nome operatore: Comolli Chirici Carmela

RESTAURI [4 / 4]

Data: 1999

Ente responsabile: Amministrazione II.PP.A.B.

Nome operatore: Pirola Isabella

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico non territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1997/00/00

Codice identificativo: SBAS MI 070655/S

Note: anno 1997

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1c040-00106_IMG-0000387536

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Data: 2001/00/00

Codice identificativo: ALPE TdP 047

Collocazione del file nell'archivio locale: OA

Nome del file originale: TdP 047.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: libro mastro

Denominazione: libro mastro del luogo pio delle Quattro Marie

Data: 1650

Foglio Carta: 342 v

Nome dell'archivio: ALPE/ Quattro Marie/ Mastri

Posizione: 80

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: interventi di conservazione

Data: 1995

Nome dell'archivio: ALPE

Posizione: 446

BIBLIOGRAFIA [1 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Malvasia C. C.

Anno di edizione: 1678

V., pp., nn.: v. II, p. 221

BIBLIOGRAFIA [2 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Biffi G.

Anno di edizione: 1704

V., pp., nn.: p. 188

BIBLIOGRAFIA [3 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arfelli A.

Anno di edizione: 1961

V., pp., nn.: p. 474

BIBLIOGRAFIA [4 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Viviano B.

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: p. 229

BIBLIOGRAFIA [5 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: La generosità e la memoria

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: pp. 44-46

BIBLIOGRAFIA [6 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Procaccini riscoperto

Anno di edizione: 1998

BIBLIOGRAFIA [7 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Il tesoro dei poveri

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: pp. 67-68

V., tavv., figg.: tav. 47

BIBLIOGRAFIA [8 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Milano. Radici e luoghi della carità

V., pp., nn.: p. 52

V., tavv., figg.: tav. 15

BIBLIOGRAFIA [9 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Politiche Sociali News

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: copertina

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: La generosità e la memoria. I luoghi pii elemosinieri di Milano e i loro benefattori attraverso i secoli

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, , 1995-1996

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Procaccini riscoperto. La Pala delle Clarisse di Abbiategrasso e altre opere d'arte sacra delle II.PP.A.B. di Milano

Luogo, sede espositiva, data: Abbiategrasso, Chiesa di San Bernardino, , 1998

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Nome: Nicodemi, G.

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1998

Nome: Modonesi, G.

Ente compilatore: S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: AZIEN261

Funzionario responsabile: Bascapè, Maurizio