

# San Rocco

Armani Carlo (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1c060-00018/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1c060-00018/>

## CODICI

Unità operativa: 1c060

Numero scheda: 18

Codice scheda: 1c060-00018

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02024933

Ente schedatore: R03/ S27

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 2004 - Cini A.

Tipo scheda: A

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto murale

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: San Rocco

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1097

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: oratorio

Qualificazione: rurale

Denominazione: Oratorio di S. Rocco della Cascina Tavernasco

Indirizzo: Strada Comunale Mairano Tavernasco

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1935

Validità: ca.

A: 1935

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Armani Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: attivo nella prima metà del XX secolo

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: TEMPERA SU INTONACO

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: INTONACO A MOSAICO

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 80

Larghezza: 160

Validità: ca.

Formato: centinato

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lunetta decorata con dipinto centrale e finitura dell'intonaco ad imitazione del mosaico. La lunetta ha uno sfondo di colore verde, al centro del quale si trovava la figura a metà del santo, di cui oggi rimane visibile soltanto la parte superiore del capo circondata da un'aureola e un tratto del bastone. Tutta la parte inferiore dell'immagine, probabilmente dipinta a secco sull'intonaco, è oggi perduta.

Codifica Iconclass: 11 H (ROCCO)

Notizie storico-critiche

Nella sua visita pastorale del 1933 a Riozzo il cardinale Idefonso Schuster rilevava alcune carenze. La capienza dell'edificio innanzitutto, ormai sufficiente a contenere il numero dei frequentatori, circostanza che richiedeva un ampliamento; il fonte battesimale in legno a forma di tempietto a pianta circolare installato nel 1908 avrebbe dovuto essere protetto in una nicchia addobbata da panneggiamenti; sarebbe inoltre stato preferibile sostituire l'altare ligneo, benché in buono stato di conservazione con una struttura in marmo. I lavori di ripristino furono compiuti nel 1935 e interessarono tutto l'assetto dell'edificio. Si intervenne radicalmente anche sulla struttura muraria, erigendo una facciata rivestita in mattoni di gusto medievale, secondo i canoni, lontani ma ancora in auge nella provincia lombarda, dello storicismo boitano. L'assetto interno fu allora ridefinito affidando a Carlo Armanni il compito di attuare una nuova decorazione ad affresco, oggi ancora visibile e contraddistinta da moduli moderatamente stilizzati. Lo stesso Armanni effettuò in quella occasione una drastica ridipintura dei dipinti conservati nell'oratorio.

L'affresco venne perciò realizzato in seguito all'aggiunta di una campata con conseguente rifacimento della facciata e probabilmente è riconducibile alla stessa mano che dipinse l'interno dell'oratorio.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: perdita pressochè totale dell'immagine, alterazione cromatica delle tessere del mosaico

Fonte: analisi diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico non territoriale

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 2004/00/00

Codice identificativo: MICSR31F01

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_1c060-00018\_IMG-0000497035

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Data: 2004/00/00

Codice identificativo: ALPE MICSR31D01

Collocazione del file nell'archivio locale: OA

Nome del file originale: MICSR31D01.JPG

### FONTI E DOCUMENTI [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: busta

Nome dell'archivio: ALPE/ AG/ Giuspatronati

Posizione: 815

### FONTI E DOCUMENTI [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: busta

Nome dell'archivio: ALPE/ AG/ Giuspatronati

Posizione: 861

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: busta

Nome dell'archivio: ALPE/ AG/ Giuspatronati

Posizione: 862

**FONTI E DOCUMENTI [4 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: relazione

Autore: Zelbi G.

Data: 1909/12/29

Nome dell'archivio: ALPE/ AG/ Beni stabili. In genere

Posizione: 1581

**FONTI E DOCUMENTI [5 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: visita pastorale

Nome dell'archivio: ASDMi/ visite pastorali/ Melegnano

Posizione: voll. 7, 13

**BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Il tesoro dei poveri

Titolo contributo: Il tesoro dei poveri

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 410

V., tavv., figg.: f. 458, p. 410

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Il tesoro dei poveri

Titolo contributo: L'oratorio di San Rocco in Riozzo. La storia, i tesori artistici, il contesto socio economico

Luogo di edizione: Cerro al Lambro

Anno di edizione: 1998

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Nome: Pagani, C.

Funzionario responsabile: Bascapè, Maurizio

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: AZIEN261

Funzionario responsabile: Bascapè M.