

Episodi della vita della Sacra Famiglia

Mauri Carlo Maria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1i010-00017/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1i010-00017/>

CODICI

Unità operativa: 1i010

Numero scheda: 17

Codice scheda: 1i010-00017

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana Valtellina di Sondrio

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto murale

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Episodi della vita della Sacra Famiglia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25559

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: parrocchiale

Denominazione: Chiesa della Beata Vergine Assunta

Indirizzo: Via Conciliazione

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1944

Validità: post

A: 1944

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Mauri Carlo Maria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XX

Codice scheda autore: 1i010-00005

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: intonaco dipinto

MISURE

Larghezza: 810

Lunghezza: 460

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

I dipinti murali, nelle tre vele e del catino absidale, raffigurano: Gesù nel tempio interrogato dalla Madonna, la Madonna, Gesù e San Giuseppe nella bottega di falegname e la Morte di San Giuseppe.

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Madonna; San Giuseppe; Gesù. Interno: tempio. Mobilia: banco da lavoro; letto. Paesaggio. Oggetti: anfora; drappo; scure; martello. Attributi: (San Giuseppe) giglio, bastone. Figure: uomini.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nella scena di Gesù nel tempio, in basso, a destra

Trascrizione: 1944. / CARLO MARIA MAURI

Notizie storico-critiche

Lo Scamozzi attribuisce i dipinti murali dell'abside a Carlo Maria Mauri e ne colloca l'esecuzione nel 1974, ma la visione diretta della data nella scena sulla vela del catino absidale raffigurante "Gesù nel tempio interrogato dalla Madonna" indica in modo evidente l'anno "1944".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Fonte: Virgilio Giovanna

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1i010-00017_IMG-0000253392

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: BERBE1_13

Nome del file originale: BERBE1_13.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scamozzi C.

Titolo libro o rivista: La pieve di Berbenno e le sue chiese

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: 1i010-00001

V., pp., nn.: p. 52

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Comunità Montana Valtellina di Sondrio

Nome: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Palmieri, Giampaolo