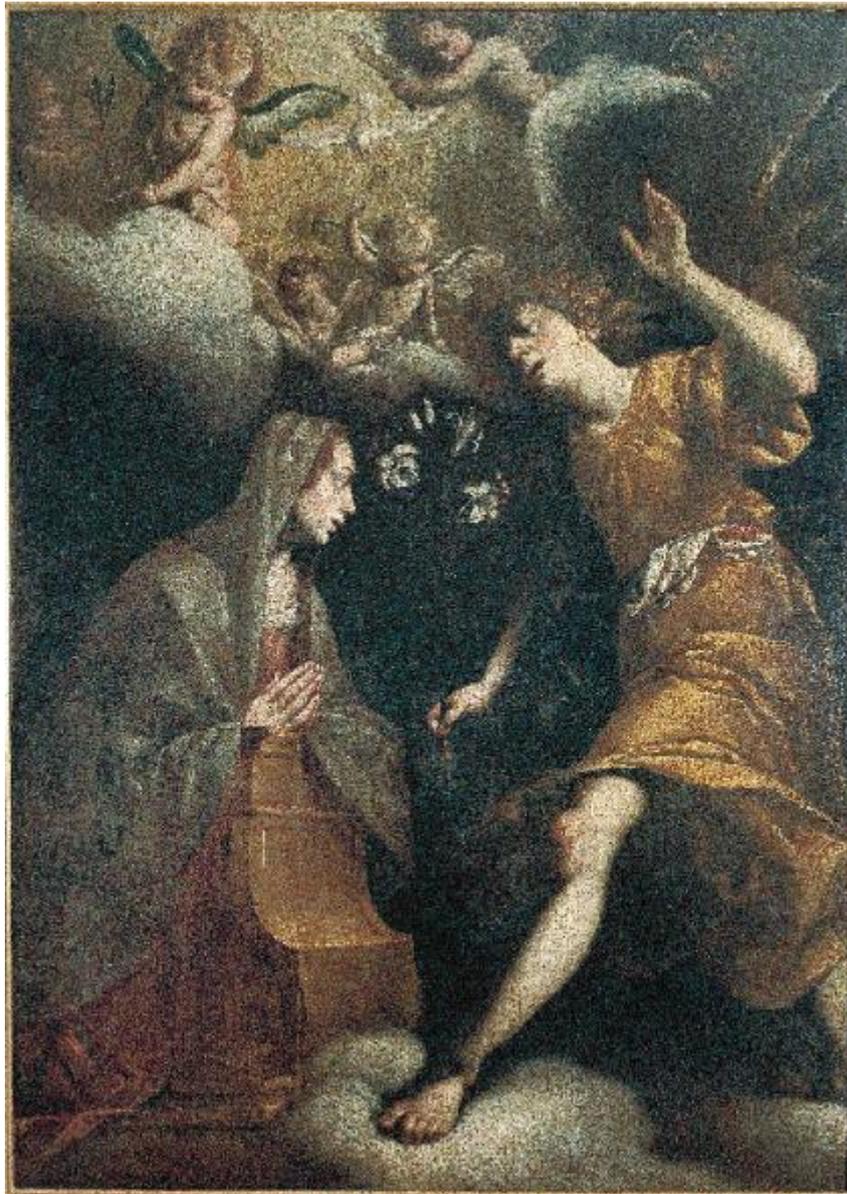


Annunciazione

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1i010-00036/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1i010-00036/>

CODICI

Unità operativa: 1i010

Numero scheda: 36

Codice scheda: 1i010-00036

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana Valtellina di Sondrio

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Annunciazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27569

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014007

Comune: Berbenno di Valtellina

Diocesi: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: canonica

Denominazione: Chiesa della Beata Vergine Assunta - canonica

Indirizzo: Via Conciliazione, 180

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: post

A: 1649

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Altezza: 155

Larghezza: 109.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Nella tela è raffigurata la Madonna inginocchiata sulla destra, presso un leggio, in atto di preghiera, mentre ascolta le parole dell'angelo, in piedi sulla sinistra. All'atteggiamento composto e fermo della Vergine fa riscontro la posa quasi acrobatica di San Gabriele, colto nell'esatto istante in cui è disceso dal cielo, con capelli e veste svolazzanti. Nella zona superiore angioletti su nuvole fanno da corona alla colomba dello Spirito santo accompagnata da un fascio luminoso che crea gradevoli effetti di controluce, esaltando la morbidezza dei panneggi e la vaporosità delle nuvole.

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Madonna; San Gabriele Arcangelo. Figure: angeli. Simboli: colomba dello Spirito santo. Vegetali: fiori: giglio. Mobilia: leggio.

Notizie storico-critiche

Il dipinto rappresenta una significativa testimonianza dell'influsso esercitato dal teatrale linguaggio morazzoniano sulla pittura lombarda del Seicento.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1999

Stato di conservazione: buono

Fonte: Porta Chiara/ Poletti Francesca

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: Virgilio Giovanna

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: sec. XX

Descrizione intervento: Restauro

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Parrocchia della Beata Vergine Assunta

Indirizzo: Berbenno

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1i010-00036_IMG-0000253617

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: BERBE1_24

Nome del file originale: BERBE1_24.tif

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: libro parrocchiale

Denominazione: Catalogo delle opere d'arte della Parrocchia di Santa Maria Assunta

Data: 1995

Nome dell'archivio: Archivio parrocchiale di Berbenno

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Comunità Montana Valtellina di Sondrio

Nome [1 / 2]: Poletti, Francesca

Nome [2 / 2]: Porta, Chiara

Funzionario responsabile: Palmieri, Giampaolo

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2007

Nome: Virgilio Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Virgilio, Giovanna