

# Gesù e San Giuseppe nella bottega di falegname

Mauri Carlo Maria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1i010-00041/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1i010-00041/>

## CODICI

Unità operativa: 1i010

Numero scheda: 41

Codice scheda: 1i010-00041

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana Valtellina di Sondrio

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto murale

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Gesù e San Giuseppe nella bottega di falegname

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1591

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: minore

Denominazione: Chiesa di S. Abbondio

Indirizzo: Via S. Abbondio

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1951

Validità: post

A: 1951

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Mauri Carlo Maria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XX

Codice scheda autore: 1i010-00005

Motivazione dell'attribuzione: firma

### COMMITTENZA

Data: 1951

Nome: Salinetti Margherita

Fonte: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: intonaco dipinto

### MISURE

Altezza: 290

Larghezza: 370

Validità: ca.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La scena è ambientata all'interno della bottega da falegname di San Giuseppe, rappresentato seduto sulla sinistra mentre guarda stupito Gesù, in piedi sulla destra, che abbraccia una croce.

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: San Giuseppe; Gesù. Interno: falegnameria. Oggetti: scure; sega; croce; vaso; trucioli. Mobilia: sgabello; panca; banco. Vegetali: fiori: giglio. Paesaggio.

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione: C. M. MAURI

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: F. F. SALINETTI MARGHERITA 1951

Notizie storico-critiche

Il dipinto murale fa pendant con "Sant'Antonio Abate in meditazione" raffigurato sulla parete opposta del presbiterio, sempre da Carlo Maria Mauri, attivo anche nella parrocchiale di S. Maria Assunta a Berbenno.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Fonte: Virgilio Giovanna

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_1i010-00041\_IMG-0000253671

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: BERBE2\_02

Nome del file originale: BERBE2\_02.tif

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scamozzi C.

Titolo libro o rivista: La pieve di Berbenno e le sue chiese

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: 1i010-00001

V., pp., nn.: p. 75

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Comunità Montana Valtellina di Sondrio

Nome: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Palmieri, Giampaolo