

Cristo crocifisso

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1i010-00078/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1i010-00078/>

CODICI

Unità operativa: 1i010

Numero scheda: 78

Codice scheda: 1i010-00078

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana Valtellina di Sondrio

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: crocifisso

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Cristo crocifisso

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25557

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di S. Pietro

Indirizzo: Strada Statale 38

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1628

Validità: post

A: 1628

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno scolpito

Tecnica [1 / 2]: intagliato

Tecnica [2 / 2]: dipinto

MISURE

Altezza: 200

Larghezza: 160

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il crocifisso è collocato sopra la trave lignea intagliata e decorata su cui è riportato un verso tratto dalla Bibbia (Geremia). Il volto di Gesù Cristo è ormai esanime ed esprime tutta la tragicità del momento. La croce è dipinta di verde, con un bordo ocra, mentre Gesù Cristo è nudo, coperto solamente con un drappo giallo.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Gesù Cristo. Abbigliamento: perizoma. Strumenti del martirio: corona di spine.

Notizie storico-critiche: La scultura fu realizzata nel 1628 da un ignoto artista locale (Scamozzi, 1994, 99, 102).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1999

Stato di conservazione: buono

Fonte: Porta Chiara/ Poletti Francesca

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: Virgilio Giovanna

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: sec. XX

Descrizione intervento: Restauro

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1i010-00078_IMG-0000254121

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: BERBE8_04

Nome del file originale: BERBE8_04.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scamozzi C.

Titolo libro o rivista: La pieve di Berbenno e le sue chiese

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: 1i010-00001

V., pp., nn.: pp. 99, 102

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Comunità Montana Valtellina di Sondrio

Nome [1 / 2]: Poletti, Francesca

Nome [2 / 2]: Porta, Chiara

Funzionario responsabile: Palmieri, Giampaolo

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2007

Nome: Virgilio Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Virgilio, Giovanna