

Caduta di Simon Mago

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1i010-00083/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1i010-00083/>

CODICI

Unità operativa: 1i010

Numero scheda: 83

Codice scheda: 1i010-00083

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana Valtellina di Sondrio

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto murale

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Caduta di Simon Mago

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26993

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014007

Comune: Berbenno di Valtellina

Località: Monastero

Diocesi: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: parrocchiale

Denominazione: Chiesa di S. Benigno de' Medici

Indirizzo: Via Maroggia

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: affresco

MISURE

Altezza: 170

Larghezza: 145

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'affresco, in una nicchia di foggia rettangolare, rappresenta Simon Mago che, dall'alto, cade rovinosamente a terra, mentre San Pietro è inginocchiato a sinistra, con le mani giunte e lo sguardo rivolto verso l'alto. Nell'angolo in basso a destra si intravede un'altra figura in atto di preghiera.

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Simon Mago; San Pietro. Attributi: (San Pietro) chiavi. Oggetti: crocifisso; libro; sacchetto; soldi. Paesaggio: città. Vegetali: albero. Figure: uomo.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: sacra

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: QUEM / SIMONEM / ADORAS (?)

Notizie storico-critiche

L'affresco, che fa parte del suggestivo complesso edilizio localmente noto con il nome di "Monastero di San Benigno", rappresenta un soggetto raramente raffigurato nell'ambito della pittura devozionale valtellinese (Bertoletti-Moretti-Zucchi, 2004, 105).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1999

Stato di conservazione: discreto

Fonte: Porta Chiara/ Poletti Francesca

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Fonte: Virgilio Giovanna

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1i010-00083_IMG-0000254176

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: BERBE9_04

Nome del file originale: BERBE9_04.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bertoletti L./ Moretti N./ Zucchi M.

Titolo libro o rivista: Beni culturali della Comunità Montana Valtellina di Sondrio

Titolo contributo: "Mira queste piage o pechatore...". Spunti di lettura sugli affreschi devozionali di ambito popolare

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: 1i010-00020

V., pp., nn.: pp. 104-105

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Comunità Montana Valtellina di Sondrio

Nome [1 / 2]: Poletti, Francesca

Nome [2 / 2]: Porta, Chiara

Funzionario responsabile: Palmieri, Giampaolo

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2007

Nome: Virgilio Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Virgilio, Giovanna