

Madonna con figura

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1i010-00186/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1i010-00186/>

CODICI

Unità operativa: 1i010

Numero scheda: 186

Codice scheda: 1i010-00186

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana Valtellina di Sondrio

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto murale

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con figura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27637

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014053

Comune: Postalesio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Via Porto

Indirizzo: Via Porto

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: affresco

MISURE

Altezza: 140

Larghezza: 100

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La raffigurazione non è perfettamente leggibile a causa della sua collocazione: al terzo piano di un edificio rurale cui è stato costruito davanti un altro edificio, che non lascia abbastanza spazio per una buona visione. La figura posta in primo piano, sulla sinistra, è molto presumibilmente una Madonna, vestita con abito rosso e mantello azzurro. Sullo sfondo si vede una figura. L'affresco è riquadrato da una finta cornice con decorazioni.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Madonna. Figure. Decorazioni: punti; finto marmo.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto, al centro

Trascrizione: ...TISTA...

Notizie storico-critiche: Il dipinto murale riveste un prevalente interesse devozionale.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1999

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Lacune; cadute di colore; grossa crepa obliqua in corrispondenza del lato destro

Fonte: Porta Chiara/ Poletti Francesca

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2007

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: Virgilio Giovanna

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1i010-00186_IMG-0000255386

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: POSTA4_07

Nome del file originale: POSTA4_07.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scamozzi C.

Titolo libro o rivista: Provincia di Sondrio: parrocchie e chiese

Luogo di edizione: Montagna in Valtellina

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: 1i010-00039

V., pp., nn.: pp. 175-180

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Comunità Montana Valtellina di Sondrio

Nome [1 / 2]: Poletti, Francesca

Nome [2 / 2]: Porta, Chiara

Funzionario responsabile: Palmieri, Giampaolo

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2007

Nome: Virgilio Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Virgilio, Giovanna