

San Biagio

Casella Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1i010-00197/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1i010-00197/>

CODICI

Unità operativa: 1i010

Numero scheda: 197

Codice scheda: 1i010-00197

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana Valtellina di Sondrio

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: statua

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Biagio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1585

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1628

Validità: post

A: 1629

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Casella Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1625-1648

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMMITTENZA

Nome: Emigrati a Padova

Fonte: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: stucco modellato

Tecnica [1 / 2]: dipinto

Tecnica [2 / 2]: dorato

MISURE

Altezza: 320

Larghezza: 85

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La statua raffigura San Biagio in abiti vescovili, in posizione eretta su una mensola, che tiene con la mano sinistra il pastorale, mentre regge nella destra un libro.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: San Biagio. Attributi: mitra; pastorale; libro. Abbigliamento: piviale.

Notizie storico-critiche

La statua, assegnata per ragioni stilistiche ad Alessandro Casella, fa parte della ricca decorazione plastica della cappella che si deve all'iniziativa e al finanziamento degli emigrati a Padova (Coppa, 1998, 225-227 con bibliografia precedente).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1999

Stato di conservazione: discreto

Fonte: Porta Chiara/ Poletti Francesca

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Fonte: Virgilio Giovanna

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1i010-00197_IMG-0000255504

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: CASTI1_07

Nome del file originale: CASTI1_07.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanella D.

Titolo libro o rivista: Bollettino della Società Storica Valtellinese

Titolo contributo: Documenti indeiti sugli stuccatori Alessandro Casella e Bernardo Bianchi

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: 1i010-00043

V., pp., nn.: pp. 175-200

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Coppa S.

Titolo libro o rivista: Il secondo Cinquecento e il Seicento

Titolo contributo: Castione Andevenno, chiesa di S. Martino

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: 1i010-00042

V., pp., nn.: pp. 225-227

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Chiese, torri, castelli

Titolo libro o rivista: Chiese, torri, castelli, palazzi. I monumenti della Legge Valtellina

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: 1i010-00021

V., pp., nn.: p. 43

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Comunità Montana Valtellina di Sondrio

Nome [1 / 2]: Poletti, Francesca

Nome [2 / 2]: Porta, Chiara

Funzionario responsabile: Palmieri, Giampaolo