

Armadio da sagrestia

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1i010-00244/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1i010-00244/>

CODICI

Unità operativa: 1i010

Numero scheda: 244

Codice scheda: 1i010-00244

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana Valtellina di Sondrio

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi

OGGETTO

Definizione: armadio da sagrestia

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Motivi decorativi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27585

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: parrocchiale

Denominazione: Chiesa di S. Maria Addolorata

Indirizzo: Via Ganda

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: post

A: 1783

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno intagliato

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: metallo

MISURE

Altezza: 330

Larghezza: 248

Profondità: 91

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'armadio si compone di un cassettone di notevoli dimensioni, alto 110 cm, profondo 95 cm e lungo 248 cm, e di un'alzata profonda 35 cm e alta 167, disposta su tutta la lunghezza. Il basamento in legno di noce comprende 40 cassetti disposti in cinque colonne affiancate, tutti provvisti di maniglia in ferro battuto. L'alzata è in legno di noce con ante intarsiate in radica. È coronato da angeli e motivi floreali scolpiti a tutto tondo.

Indicazioni sul soggetto: Decorzioni: vasi; fiamme; motivi vegetali stilizzati. Figure: erme; putti.

Notizie storico-critiche

L'armadio, notevole per preziosità dei materiali e raffinatezza di lavorazione, fu originariamente di proprietà della parrocchia di Primolo da cui la parrocchia di Lanzada lo comprò nel 1783 (Bradani, 1987, 159).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Attacchi da insetti xilofagi

Fonte: De Paoli Luca/ Pedrotti Romina

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: fenditure sul ripiano orizzontale

Fonte: Virgilio Giovanna

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1i010-00244_IMG-0000256005

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: LANZA3_01

Nome del file originale: LANZA3_01.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bradanini S.

Titolo libro o rivista: Lanzada e le sue chiese nella storia e nell'arte

Luogo di edizione: Lanzada

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 1i010-00047

V., pp., nn.: p. 136

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Comunità Montana Valtellina di Sondrio

Nome [1 / 2]: Pedrotti, Romina

Nome [2 / 2]: De Paoli Luca

Funzionario responsabile: Palmieri, Giampaolo

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2008

Nome: Virgilio Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2008

Nome: Virgilio, Giovanna