

Episodi del Vecchio e del Nuovo Testamento

Pedrazzini Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1i010-00246/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1i010-00246/>

CODICI

Unità operativa: 1i010

Numero scheda: 246

Codice scheda: 1i010-00246

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana Valtellina di Sondrio

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: 1i010-00246

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto murale

Identificazione: ciclo

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Episodi del Vecchio e del Nuovo Testamento

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27586

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: parrocchiale

Denominazione: Chiesa di S. Maria Immacolata

Indirizzo: Via Moizi

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1782

Validità: post

A: 1782

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pedrazzini Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1782

Codice scheda autore: 1i010-00029

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo-ticinese

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: affresco

MISURE

Mancanza: MNR

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il ciclo di affreschi, che si svolge sulle pareti e sulla volta della navata e del presbiterio, raffigura alcune scene ispirate al Vecchio e al Nuovo Testamento entro riquadri in parte rettangolari e, in parte, sagomati.

Notizie storico-critiche

Don Silvio Bradanini fa sapere che gli affreschi furono eseguiti dai "pittori Sig. Giuseppe ... di Lugano e il Sig. Pedrazzini di Sondrio" (Bradanini, 1987, 151); tuttavia si riscontrano divergenze stilistiche tra i riquadri delle pareti del presbiterio e la parte restante del ciclo forse dovute a ridipinture. Il nome "Giovanni", assegnato al Pedrazzini, è stato tratto da alcune schede manoscritte conservate nella casa parrocchiale.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Ridipinture

Fonte: Virgilio Giovanna

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1i010-00246_IMG-0000256025

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: LANZA4_02

Note: veduta d'insieme dell'interno

Nome del file originale: LANZA4_02.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bradanini S.

Titolo libro o rivista: Lanzada e le sue chiese nella storia e nell'arte

Luogo di edizione: Lanzada

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 1i010-00047

V., pp., nn.: pp. 151

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Comunità Montana Valtellina di Sondrio

Nome: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Palmieri, Giampaolo