

Motivi decorativi a finto marmo

Cattaneo Giovanni Andrea



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1i010-00301/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1i010-00301/>

CODICI

Unità operativa: 1i010

Numero scheda: 301

Codice scheda: 1i010-00301

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana Valtellina di Sondrio

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: decorazione dipinta

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Motivi decorativi a finto marmo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25562

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: minore

Denominazione: Santuario della Santa Casa di Loreto

Indirizzo: Via Santa Casa

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1797

Validità: post

A: 1797

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Cattaneo Giovanni Andrea

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1797

Codice scheda autore: 1i010-00031

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: intonaco dipinto

MISURE

Mancanza: MNR

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Le pareti interne della navata sono ravvivate da paraste dipinte di rosa con decorazioni a finto marmo.

Indicazioni sul soggetto: Decorazioni: motivi decorativi a finto marmo.

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul primo pilastro a destra dell'ingresso laterale

Trascrizione: FRATELI ANDREA E GIUSEPE / CATAN[...] LUGANESE / DEL LOCO DI CARONA / FECIT

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul primo pilastro a destra dell'ingresso laterale

Trascrizione: IO ANDREA CATANIO / LUGANESE

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: sul primo pilastro della controfacciata

Trascrizione: 1797

Notizie storico-critiche

La decorazione delle pareti interne, eseguita da Giuseppe e Giovanni Andrea Cattaneo di Carona nel 1797, completò gli interventi avviati nella prima metà del Settecento con l'ornamentazione della volta, realizzata da Giacomo Adamo di Ligano nel 1724 (Santuari mariani, 2001, 109).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Fonte: Virgilio Giovanna

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2001

Descrizione intervento: Restauro

Ente responsabile: SBAA MI

Nome operatore: Maspes G. A./ Jurina L.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1i010-00301_IMG-0000256609

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: TRESI2_12

Nome del file originale: TRESI2_12.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Santuari mariani

Titolo libro o rivista: Santuari mariani in Valtellina e Valchiavenna

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: 1i010-00055

V., pp., nn.: p. 109

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Comunità Montana Valtellina di Sondrio

Nome: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Palmieri, Giampaolo