

Sposalizio di Maria Vergine

Annali Michele



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1i010-00314/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1i010-00314/>

CODICI

Unità operativa: 1i010

Numero scheda: 314

Codice scheda: 1i010-00314

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana Valtellina di Sondrio

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Sposalizio di Maria Vergine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25562

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: minore

Denominazione: Santuario della Santa Casa di Loreto

Indirizzo: Via Santa Casa

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1782

Validità: post

A: 1782

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Annoni Michele

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1763-1799

Codice scheda autore: 1i010-00032

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Altezza: 245

Larghezza: 161

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

San Giuseppe e la Madonna sono inginocchiati ai piedi dell'altare di un tempio, alla presenza del sacerdote e di altre figure.

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Madonna; San Giuseppe; Madonna. Figure: santi; sacerdote; angioletti. Interno. Oggetti: vasi; libro. Simboli: colomba dello Spirito santo. Interno: tempio.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso, al centro

Trascrizione: MICHELE ANNONI PINSE. 1782

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Lacune; cadute di colore

Fonte: Virgilio Giovanna

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1989

Descrizione intervento: Restauro

Ente responsabile: Museo Valtellinese di Storia e Arte di Sondrio

Nome operatore: Casella

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1i010-00314_IMG-0000256745

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: TRESI2_26

Nome del file originale: TRESI2_26.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Noè E.

Titolo libro o rivista: Il Settecento

Titolo contributo: Michele Annoni

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: 1i010-00056

V., pp., nn.: pp. 282-283

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Comunità Montana Valtellina di Sondrio

Nome: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Palmieri, Giampaolo