

# Madonna con Gesù Bambino lascia cadere la cintura nelle mani di San Nicola da Tolentino, San Nicola di Bari e un santo martire

Ligari Giovanni Pietro (?) (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1i010-00315/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1i010-00315/>

## CODICI

Unità operativa: 1i010

Numero scheda: 315

Codice scheda: 1i010-00315

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana Valtellina di Sondrio

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione

Madonna con Gesù Bambino lascia cadere la cintura nelle mani di San Nicola da Tolentino, San Nicola di Bari e un santo martire

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25562

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: minore

Denominazione: Santuario della Santa Casa di Loreto

Indirizzo: Via Santa Casa

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: post

A: 1724

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Ligari Giovanni Pietro (?)

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1686/ 1752

Riferimento all'autore: attr.

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Altezza: 205

Larghezza: 135

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Dall'alto, a sinistra, la Madonna con Gesù Bambino lascia cadere la cintura nelle mani di San Nicola da Tolentino, alla presenza di San Nicola di Bari, di un santo martire in abbigliamento da guerriero, di Dio Padre e della colomba dello Spirito santo.

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Nicola da Tolentino; San Nicola di Bari; santo martire; Dio Padre. Attributi: (Gesù Bambino) cintura; (San Nicola di Bari) bambini, tinozza, monete, libro mitra, pastorale, modello di edificio; (santo martire) palma; (Dio Padre) scettro, globo.

Notizie storico-critiche

L'attribuzione a Pietro Ligari, associata al dipinto nella scheda conservata presso il Museo Valtellinese di Storia e di Arte, non viene discussa nel catalogo della mostra I Ligari. Pittori del Settecento (Sondrio, 2008).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Cadute di colore

Fonte: Virgilio Giovanna

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1992

Descrizione intervento: Restauro

Ente responsabile: Museo Valtellinese di Storia e Arte di Sondrio

Nome operatore: Longoni/ Sterlocchi

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_1i010-00315\_IMG-0000256756

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: TRESI2\_27

Nome del file originale: TRESI2\_27.tif

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ligari. Pittori

Titolo libro o rivista

I Ligari. Pittori del Settecento, catalogo della mostra (Milano 12 aprile - 19 luglio 2008, Sondrio 14 maggio - 19 luglio 2008)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 1i010-00049

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Comunità Montana Valtellina di Sondrio

Nome: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Palmieri, Giampaolo