

Cristo crocifisso e santi

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1i010-00385/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1i010-00385/>

CODICI

Unità operativa: 1i010

Numero scheda: 385

Codice scheda: 1i010-00385

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana Valtellina di Sondrio

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto murale

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Cristo crocifisso e santi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27658

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014036

Comune: Lanzada

Altra località: Vetto (frazione ISTAT)

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Via Don Bepp 705

Indirizzo: Via Don Bepp, 705

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: affresco

MISURE

Altezza: 100

Larghezza: 120

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

All'interno della nicchia è rappresentata la Crocifissione di Gesù con i personaggi canonici (Madonna, San Giovanni e Santa Maria Maddalena). Esternamente, sulla sinistra, si trova Sant'Antonio da Padova, in piedi, con un ramo di giglio in mano.

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Sant'Antonio da Padova; Gesù Cristo; Madonna; San Giovanni; Santa Maria Maddalena. Attributi: (Sant'Antonio da Padova) giglio. Abbigliamento: saio.

Notizie storico-critiche

La diffusa devozione di Sant'Antonio da Padova nel territorio in esame è attestata da numerose raffigurazioni (nella stessa via don Bepp si trovano almeno altri due dipinti murali che lo rappresentano).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Lacune; cadute di colore; fessurazioni

Fonte: Virgilio Giovanna

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1i010-00385_IMG-0000257433

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: LANZA5_13

Nome del file originale: LANZA5_13.tif

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Comunità Montana Valtellina di Sondrio

Nome: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Palmieri, Giampaolo