

Tentazioni di San Benedetto

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1j560-00053/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1j560-00053/>

CODICI

Unità operativa: 1j560

Numero scheda: 53

Codice scheda: 1j560-00053

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: sede di realizzazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: 1n090-00051

Relazione con schede VAL: 1j560-00053

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero: 1

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Tentazioni di San Benedetto

Titolo: Tentazioni di San Benedetto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1498

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097023

Comune: Colico

Località: Piona

Altra località: Olgiasca (frazione ISTAT)

Diocesi: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: abbaziale

Denominazione: Chiesa di S. Nicolò a Piona

Indirizzo: Strada comunale di Piona

Altra denominazione: Chiesa di S. Nicolao

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: L'abbazia è visitabile tutti i giorni dalle 9:00-12:00/ 14:30-18:00.
(<http://www.abbaziadipiona.it>)

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1200

Validità: post

A: 1299

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: intonaco

Tecnica: pittura a fresco

MISURE

Mancanza: MNR

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Sulla parete interna del lato sud del chiostro dell'Abbazia di Piona si trova un affresco, in parte compromesso e picchiato nella parte superstite, raffigurante le Tentazioni di San Benedetto.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: descrittiva

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: Sopra la donna ritratta alla destra di San Benedetto.

Trascrizione: MULIER

Notizie storico-critiche

Per l'affresco con le Tentazioni di San Benedetto del chiostro dell'abbazia di Piona la critica, mettendone in evidenza la vivacità dei colori, lo stile e la particolarità del costume della donna raffigurata, ha proposto una datazione al pieno XIII secolo.

La scena è ispirata dal II libro dei Dialoghi di San Gregorio Magno e rispecchia fedelmente la fonte letteraria.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: mediocre

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Diocesi di Como

Indirizzo: Piazza Grimoldi, 5 - 22100 Como (CO)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1j560-00053_IMG-0000494742

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Barbieri, Alessandro

Data: 2016/10/31

Codice identificativo: BL16_OA_1j560-00053_01

Nome del file originale: BL16_OA_1j560-00053_01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Farina F.

Titolo libro o rivista: L'Abbazia di Piona. Gioiello del romanico lombardo

Luogo di edizione: Piona (LC)

Anno di edizione: 2001

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Valagussa G.

Titolo libro o rivista: Pittura in Alto Lario e in Valtellina dall'Alto Medioevo al Settecento

Titolo contributo: Dal IX secolo al Duecento: tra il mito carolingio e la tradizione lombarda

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: pp. 3-8, 73, 215-216

V., tavv., figg.: tav. 9

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marcora C.

Titolo libro o rivista: Il Priorato di Piona

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 1972

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fattarelli M.

Titolo libro o rivista: Guida dell'Abbazia di Piona. Monumento nazionale del XII secolo

Luogo di edizione: Monza

Anno di edizione: 1960

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Nome: Barbieri, Alessandro

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Grassi, Roberto