

COMBATTIMENTO TRA CAVALIERI

Simonini Francesco Antonio (cerchia)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1m020-00030/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1m020-00030/>

CODICI

Unità operativa: 1m020

Numero scheda: 30

Codice scheda: 1m020-00030

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00178219

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Como

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000009

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: COMBATTIMENTO TRA CAVALIERI

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5475

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gentilizio

Denominazione: Palazzo Volpi

Indirizzo: Via Armando Diaz, 82-84

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Como

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Palazzo Volpi

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Pinacoteca Civica

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: CO

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Olginati

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Storico Garibaldi

DATA

Data uscita: 1994 ca.

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1977

Numero: 286

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1750

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Simonini Francesco Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1689/ 1753

Codice scheda autore: RL010-02084

Riferimento all'autore: cerchia

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 42

Larghezza: 62

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: E' raffigurato in primo piano uno scontro tra due cavalieri. Sullo sfondo sono visibili alcuni edifici.

Indicazioni sul soggetto

Figure: cavalieri. Animali: cavalli. Armi: sciabola; pistola. Architettura: case rurali. Paesaggio: colline.

Notizie storico-critiche

Come ha osservato l'estensore della scheda cartacea, il dipinto "circa il quale non è stato possibile individuare la provenienza, presenta alcune affinità con un gruppo di tele attribuite al pittore di battaglie Francesco Simonini da Marco Chiarini (Chiarini, 1989). In particolare si notano somiglianze con due opere di Palazzo Pitti, Firenze, un bozzetto raffigurante una Carica di cavalieri (inv. n. 1890, n. 9478) e uno Squadrone di cavalleria (inv. Oggetti d'Arte Pitti, n. 1677)."

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1990

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: stuccatura in alto a sinistra

Fonte: Rizzini M.

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

Fonte: Direzione

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Como

Indirizzo: Via Vittorio Emanuele II, 97 - 22100 Como

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 071386/S

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: MC CO dia286

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1m020-00030_IMG-0000170222

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: dia286.jpg

Nome del file originale: dia286.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Chiarini M.

Titolo libro o rivista: Battaglie. Dipinti dal XVII al XIX secolo delle Gallerie Fiorentine

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: pp. 94-95

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1990

Ente compilatore: Musei Civici di Como

Nome: Rizzini, M.

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Casati, Letizia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Virgilio, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Virgilio, Giovanna