

# SACRA FAMIGLIA CON SAN GIOVANNINO

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1m020-00115/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1m020-00115/>

## CODICI

Unità operativa: 1m020

Numero scheda: 115

Codice scheda: 1m020-00115

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00178059

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Como

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000009

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: SACRA FAMIGLIA CON SAN GIOVANNINO

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5475

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gentilizio

Denominazione: Palazzo Volpi

Indirizzo: Via Armando Diaz, 82-84

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Como

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Palazzo Volpi

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Pinacoteca Civica

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Provincia: CO

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Olginati

#### **DATA [1 / 2]**

Data uscita: 1931

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Provincia: CO

Comune: Como

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Giovio

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico Giovio

Specifiche: seconda sala

#### **DATA [2 / 2]**

Data ingresso: 1931

Data uscita: 1994 ca.

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1977

Numero: 402

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: inizio

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1600

Validità: post

A: 1610

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: olio su tela

## MISURE

Altezza: 118

Larghezza: 94

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

A destra sta seduta la Madonna che tiene Gesù sulle ginocchia e porge a S. Giovannino una scodella. Sulla sinistra si affaccia S. Giuseppe.

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Madonna; San Giuseppe; Gesù Bambino; San Giovanni Battista. Attributi: (San Giuseppe) verga fiorita; (San Giovanni Battista) bastone con cartiglio. Scultura: plinto; colonna. Oggetti: scodella; cesto.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: sacra

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul cartiglio

Trascrizione: ECC[E] AGNU[S] DEI

Notizie storico-critiche

Il dipinto rappresenta la Sacra Famiglia con S. Giovannino che viene aiutato da Gesù Bambino e dalla Madonna a bere da una scodella. La scena è collocata su uno sfondo scuro, dietro il quale si intravede una base di colonna, sulla sinistra.

L'ordinato schema compositivo di gusto controriformato e le componenti stilistiche, caratterizzate da un forte chiaroscuro di marca lombarda, ma prive di aggiornamento sulle novità linguistiche introdotte nell'ambiente milanese da Cerano, Morazzone e Giulio Cesare Procaccini inducono ad attribuire il dipinto ad un anonimo lombardo attivo all'inizio del XVII secolo.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1980

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: annerimenti dovuti a sporcizia, abrasioni e cadute di colore, forte craquelure

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2000

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: Direzione

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Como

Indirizzo: Via Vittorio Emanuele II, 97 - 22100 Como

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Olginati, Carlotta

Data acquisizione: 1931

Luogo acquisizione: CO/ Como

Note: fonte: documentazione

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 071220/S

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: MC CO dia402

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_1m020-00115\_IMG-0000170307

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: dia402.jpg

Nome del file originale: dia402.jpg

### FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Tipo: atto notarile

Denominazione: Pratica legato Olginati

Data: 1931

Nome dell'archivio: Archivio Musei Civici di Como

### **FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]**

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario dei mobili e oggetti vari del Legato Olginati

Data: 1934

Nome dell'archivio: Archivio Musei Civici di Como

Posizione: 802

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Casati M. L.

Titolo libro o rivista: Quaderni della Pinacoteca civica di Como

Titolo contributo: Cenni sulla famiglia Olginati ultima proprietaria del Libro d'Ore dei Musei Civici di Como

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: v. 3 pp. 5-11

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1980

Ente compilatore: Musei Civici di Como

Nome: Mannu Pisani, F.

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Casati, Letizia

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Virgilio, Giovanna

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Virgilio, Giovanna