

PAESAGGIO INVERNALE

Cargnel Vittore Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1m020-00157/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1m020-00157/>

CODICI

Unità operativa: 1m020

Numero scheda: 157

Codice scheda: 1m020-00157

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00679838

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Como

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000009

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: PAESAGGIO INVERNALE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5475

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gentilizio

Denominazione: Palazzo Volpi

Indirizzo: Via Armando Diaz, 82-84

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Como

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Palazzo Volpi

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Pinacoteca Civica

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: CO

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Feloy

DATA

Data uscita: 1999

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 814

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: post

A: 1949

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Cargnel Vittore Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1873/ 1931

Codice scheda autore: RL010-00552

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 69

Larghezza: 88

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

In primo piano alcune figure camminano su una strada che si inoltra verso un paesino ubicato sul fondo, ai piedi di una

montagna.

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio: montagne. Vegetali: alberi spogli. Architettura: case rurali; campanile; figure: passanti.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione: V. A. CARGNEL

Notizie storico-critiche

Il pittore studiò all'Accademia di Venezia e fu discepolo di Cesare Laurenti. Inizialmente si dedicò all'esecuzione di grandi composizioni romantico-letterarie e, in seguito, al paesaggio, da lui generalmente trattato con una pennellata rapida e con un pizzico di sentimentalismo. Nel 1917 si stabilì a Milano dove gli stimoli culturali del nuovo ambiente lo orientarono verso la ricerca di nuovi effetti luministici. Sue opere sono presenti, oltre che a Como, a Piacenza, a Novara, a Udine e, a Milano, nella Galleria d'Arte Moderna di Milano (Autunno dorato a Fratta di Salice; Valle di Primiero; Tramonto autunnale nella brughiera Ortugna; Veduta di un porto) (Caramel-Pirovano, 1974).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

Fonte: Direzione

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Como

Indirizzo: Via Vittorio Emanuele II, 97 - 22100 Como

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Feloy

Data acquisizione: 1999

Luogo acquisizione: CO/ Como

Note: fonte: documentazione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MC CO sta814

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: MC CO dia814

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1m020-00157_IMG-0000170349

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: dia814.jpg

Nome del file originale: dia814.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Nome dell'archivio: Archivio Comune di Como

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Caramel L./ Pirovano C.

Titolo libro o rivista: Galleria d'arte moderna. Opere del Novecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: p. 25 nn. 289-292

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Musei Civici di Como

Nome: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Casati, Letizia