

Pastorelle

Grady Luigi Napoleone



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1m020-00169/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1m020-00169/>

CODICI

Unità operativa: 1m020

Numero scheda: 169

Codice scheda: 1m020-00169

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00679847

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Como

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000009

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: PAESAGGIO CON ALBERI, ANIMALI E FIGURE DI PASTORELLE

Titolo: Pastorelle

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5475

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gentilizio

Denominazione: Palazzo Volpi

Indirizzo: Via Armando Diaz, 82-84

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Como

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Palazzo Volpi

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Pinacoteca Civica

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: CO

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Feloy

DATA

Data uscita: 1999

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 826

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Grady Luigi Napoleone

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1860/ 1949

Codice scheda autore: RL010-01088

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 130

Larghezza: 250

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il paesaggio, rappresentato dall'alto, mostra al centro in primo piano un gregge con pastori, coronato dalla ricca chioma degli alberi di un lussureggiante bosco.

Indicazioni sul soggetto: Vegetali: alberi. Figure: pastori. Animali: pecore. Oggetti: cesto.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione: N. GRADY/ MILANO

Notizie storico-critiche

Il pittore, formatosi all'Accademia di Brera, fu allievo di Giuseppe Bertini e di Raffaele Casnedi. Dopo aver partecipato all'esposizione di Torino nel 1880 realizzò una ricca produzione di dipinti, per lo più di genere, per varie esposizioni italiane ed estere. Particolarmente apprezzati dalla critica sono i quadri che rappresentano figure femminili, come quello di Como dove, però, l'ambientazione paesistica assume un'importanza prevalente nell'economia compositiva del dipinto.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

Fonte: Direzione

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Como

Indirizzo: Via Vittorio Emanuele II, 97 - 22100 Como

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Feloy

Data acquisizione: 1999

Luogo acquisizione: CO/ Como

Note: fonte: documentazione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MC CO sta826

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: MC CO dia826

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1m020-00169_IMG-0000170361

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: dia826.jpg

Nome del file originale: dia826.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Nome dell'archivio: Archivio Comune di Como

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Comanducci A. M.

Titolo libro o rivista

Dizionario illustrato dei pittori e incisori italiani e moderni (1800-1900), seconda edizione riveduta da L. Pelandri

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1945

V., pp., nn.: pv. I p. 339

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ginex G.

Titolo libro o rivista: Verismo sociale nelle arti figurative in Lombardia 1870-1914

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp. 138-139 n. 122

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Musei Civici di Como

Nome: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Casati, Letizia