

SAN GIOVANNI EVANGELISTA

ambito Italia emilano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1m020-00178/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1m020-00178/>

CODICI

Unità operativa: 1m020

Numero scheda: 178

Codice scheda: 1m020-00178

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00679855

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Como

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000009

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: SAN GIOVANNI EVANGELISTA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5475

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gentilizio

Denominazione: Palazzo Volpi

Indirizzo: Via Armando Diaz, 82-84

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Como

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Palazzo Volpi

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Pinacoteca Civica

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: CO

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Bosisio

DATA

Data uscita: 1998

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 838

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: post

A: 1649

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito Italia emilano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 45.5

Larghezza: 33.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il personaggio è rappresentato dalle spalle in su, girato di tre quarti, con il capo leggermente reclinato.

Indicazioni sul soggetto: personaggi: San Giovanni Evangelista.

Notizie storico-critiche

Il dipinto raffigura il volto di un giovane che presenta le caratteristiche fisionomiche tradizionalmente assegnate a S. Giovanni Evangelista: "un giovane aggraziato, a volte quasi femminile, sbarbato e con lunghi capelli a boccoli" (Hall,

1998, 207). Dal punto di vista stilistico, esso mostra influssi del classicismo emiliano di ascendenza reniana, non esente da suggestioni naturalistiche nel trattamento dei capelli. In particolare, la tela comasca mostra rapporti con la tela di soggetto analogo conservata al Museo di Capodimonte a Napoli, tradizionalmente attribuita a Guido Reni (Baccheschi, 1971).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: crettatura ramificata

Fonte: Direzione

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Como

Indirizzo: Via Vittorio Emanuele II, 97 - 22100 Como

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Bosisio

Data acquisizione: 1998

Luogo acquisizione: CO/ Como

Note: fonte: documentazione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MC CO sta838

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: MC CO dia838

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1m020-00178_IMG-0000170370

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: dia838.jpg

Nome del file originale: dia838.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Nome dell'archivio: Archivio Comune di Como

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Baccheschi E.

Titolo libro o rivista: L'opera completa di Guido Reni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1971

V., pp., nn.: pp. 116-117 n. XXIII

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hall J.

Titolo libro o rivista: Dizionario dei soggetti e dei simboli nell'arte

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: p. 207

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Musei Civici di Como

Nome: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Casati, Letizia