

# RITRATTO DI GIOVANNI BATTISTA GIOVIO

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1m020-00194/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1m020-00194/>

## CODICI

Unità operativa: 1m020

Numero scheda: 194

Codice scheda: 1m020-00194

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00178199

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Como

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000009

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO DI GIOVANNI BATTISTA GIOVIO

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5475

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gentilizio

Denominazione: Palazzo Volpi

Indirizzo: Via Armando Diaz, 82-84

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Como

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Palazzo Volpi

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Pinacoteca Civica

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Acchiappati Gandolfi Teresa

### **DATA**

Data uscita: 1972

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1977

Numero: 597

## **CRONOLOGIA**

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1769

Validità: post

A: 1769

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Altezza: 88

Larghezza: 74

Validità: ca.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Il personaggio, riccamente abbigliato, è rappresentato a mezzo busto, in posizione frontale.

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Giovanni Battista Giovio. Strumenti musicali: chitarrone. Scultura: colonna. Oggetti: spartiti musicali.  
Abbigliamento: costume settecentesco; parrucca.

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: celebrativa

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in alto, a sinistra

Trascrizione: FATO PRUDEN/ TIA MINOR

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: celebrativa

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in alto, a sinistra

Trascrizione: FATO PRUDEN/ TIA MINOR

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: onoraria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sullo spartito, in basso, al centro

Trascrizione: SUONATE D'AR[...] PER IL SIG. CONTE GIOVIO/ 1769

Notizie storico-critiche

Il dipinto proviene dal legato di Maria Teresa Acchiappati Gandolfi, erede di un ramo della famiglia comense dei Giovio alla quale appartenne il personaggio ritratto, noto per avere scritto importanti opere di carattere storico erudito su Como, come <Gli uomini della comasca diocesi nelle arti e nelle lettere illustri> (1784). Tuttavia, questa rappresentazione non allude all'attività letteraria del Giovio che, invece, viene qui raffigurato in sembianze giovanili nell'atto di suonare un chitarrone.

Per quanto riguarda l'autore del dipinto, come osserva l'estensore della scheda cartacea: "[egli] mostra una buona qualità di esecuzione nella parte bassa del dipinto (mani, pizzi ai polsini ...), mentre sembra scadere in un fare più duro e manierato nel volto del personaggio". Il quadro, dunque, riveste prevalentemente un interesse documentario.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]**

Data: 1980

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: qualche graffiatura sulla superficie cromatica; rigonfiamenti della tela

Fonte: Mannu Pisani F.

### **STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]**

Data: 2000

Stato di conservazione: discreto

Fonte: Direzione

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Como

Indirizzo: Via Vittorio Emanuele II, 97 - 22100 Como

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: legato

Nome: Acchiappati Gandolfi, Teresa

Data acquisizione: 1972

Luogo acquisizione: CO/ Como

Note: fonte: documentazione

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 071367/S

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: MC CO dia597

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_1m020-00194\_IMG-0000170386

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: dia597.jpg

Nome del file originale: dia597.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI**

Tipo: atto

Denominazione: Pratica legato Acchiappati Gandolfi Teresa

Data: 1972

Nome dell'archivio: Archivio Musei Civici di Como

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore/ Ca' Granda. Ritratti antichi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1980

Ente compilatore: Musei Civici di Como

Nome: Mannu Pisani, F.

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Casati, Letizia

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Virgilio, Giovanna

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Virgilio, Giovanna